



# AGENCE BIBLIOGRAPHIQUE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

---

## CONTRAT DE LICENCE

ACQUISITION DES ARCHIVES DE REVUES ET DE  
COLLECTIONS D'EBOOKS BREPOLS

---

**ENTRE LES SOUSSIGNES**

Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (ABES), établissement public national à caractère administratif, n° de SIRET 180 044 224 00020, dont le siège est situé 227 avenue du Professeur Jean-Louis Viala, CS 84308, 34193 Montpellier Cedex 5, représenté par Monsieur David Aymonin, en qualité de directeur.

CI-DESSOUS DENOMMEE : «L'ABES»

**D'UNE PART**

**ET**

BREPOLS PUBLISHERS N.V./S.A., Begijnhof 67, B-2300 Turnhout, Belgique, numéro de TVA BE0463139762, RPM de Turnhout, n°SIRET : 79811934300019. Représenté par son administrateur délégué, Paul De Jongh.

CI-DESSOUS DENOMMEE : « l'Editeur »

**D'AUTRE PART**

## SOMMAIRE

<b>Article 1.</b>	<b>Préambule</b>	<b>4</b>	<b>13.2. Responsabilité de l'ABES, des Bénéficiaires, des Utilisateurs autorisés</b>	<b>13</b>
<b>Article 2.</b>	<b>Définitions</b>	<b>5</b>	13.2.1. Dispositions générales	13
<b>Article 3.</b>	<b>Objet</b>	<b>6</b>	13.2.2. Dispositions particulières applicables une fois mise en place la Plateforme ISTEK	14
<b>Article 4.</b>	<b>Documents contractuels</b>	<b>6</b>	<b>Article 14. Réparation du préjudice</b>	<b>14</b>
<b>Article 5.</b>	<b>Durée – Entrée en vigueur</b>	<b>7</b>	<b>Article 15. Assurance</b>	<b>14</b>
5.1.	Durée de la licence	7	<b>Article 16. Confidentialité</b>	<b>15</b>
5.2.	Durée du droit d'accès à la base de données	7	<b>Article 17. Données à caractère personnel</b>	<b>15</b>
<b>Article 6.</b>	<b>Base de données</b>	<b>7</b>	17.1. Formalité préalable	15
6.1.	Hébergement par l'Editeur	7	17.2. Garantie	15
6.2.	Utilisateurs autorisés	7	17.3. Droit des personnes	15
6.3.	Identification des Bénéficiaires et des Utilisateurs autorisés	7	<b>Article 18. Résiliation</b>	<b>16</b>
6.4.	Disponibilité de la Base de données	8	18.1. Cas de résiliation	16
6.5.	Configuration	8	18.2. Conséquence de la résiliation sur les Données	16
<b>Article 7.</b>	<b>Données</b>	<b>8</b>	<b>Article 19. Force majeure</b>	<b>16</b>
7.1.	Modalités d'accès	8	<b>Article 20. Tolérance</b>	<b>16</b>
7.2.	Hébergement des données	9	<b>Article 21. Indépendance</b>	<b>16</b>
7.3.	Normes et protocoles	9	<b>Article 22. Cession du contrat</b>	<b>17</b>
7.4.	Conservation	9	<b>Article 23. Titre</b>	<b>17</b>
<b>Article 8.</b>	<b>Documentation</b>	<b>10</b>	<b>Article 24. Nullité</b>	<b>17</b>
<b>Article 9.</b>	<b>Droit de propriété</b>	<b>10</b>	<b>Article 25. Règlement des litiges</b>	<b>17</b>
9.1.	Droits de propriété sur la Base de données et les Données	10	<b>Article 26. Domiciliation</b>	<b>18</b>
9.2.	Droits concédés	10	<b>Article 27. Loi</b>	<b>18</b>
9.3.	Restrictions d'usage	12	<b>Article 28. Annexes</b>	<b>18</b>
<b>Article 10.</b>	<b>Statistiques d'utilisation</b>	<b>12</b>	<b>Article 29. Signature</b>	<b>18</b>
<b>Article 11.</b>	<b>Garantie de jouissance paisible</b>	<b>12</b>		
<b>Article 12.</b>	<b>Prix et facturation</b>	<b>13</b>		
<b>Article 13.</b>	<b>Responsabilité</b>	<b>13</b>		
13.1.	Responsabilité de l'Editeur	13		

## Article 1. Préambule

---

1. Créée par le décret 94-921 du 24 octobre 1994, l'ABES est un établissement public national à caractère administratif, placé sous la tutelle du Ministère chargé de l'enseignement supérieur et de la recherche. Son rôle est de recenser et localiser les fonds documentaires des bibliothèques de l'enseignement supérieur dans le but de faciliter l'accès aux catalogues bibliographiques, aux bases de données ainsi qu'aux documents.

2. Dans le cadre de ses missions, l'ABES est mandatée par le Ministère de l'Enseignement supérieur et de la recherche pour conclure, au niveau national, pour le compte des bibliothèques et établissements d'enseignement supérieur, des licences sur des bases de données et/ou des données éditées par des éditeurs français ou étrangers.

3. La conclusion de ces licences nationales s'inscrit dans le cadre plus général du projet de création d'une « Bibliothèque Scientifique Numérique » intitulé projet ISTEEX (ci-après dénommé le projet ISTEEX).

4. Le projet ISTEEX est un programme d'acquisition d'archives scientifiques dont le but est de créer une plateforme numérique aux meilleurs standards internationaux et accessible à partir de toutes les bibliothèques et établissements d'enseignements supérieurs français, ci-après dénommée « la Plateforme ISTEEX ». La Plateforme ISTEEX a notamment pour objectifs de proposer, outre l'accès aux données et métadonnées disponibles, des services à valeur ajoutée basés sur le traitement des données en texte intégral (par exemple et de manière non limitative, Interrogation en texte intégral sur les objets numériques indexés dans leur totalité, production de synthèse documentaire par analyse de sous-corpus individualisés pour l'occasion et auxquels sont appliquées des méthodes de texte-mining...). L'opérateur chargé de la mise en place de la Plateforme ISTEEX dans le cadre de ce projet est le Centre National de Recherche Scientifique (CNRS).

5. L'Editeur a développé et exploite une base de données (la Base de données) contenant un ou plusieurs ensembles de données sur différents thèmes (les Données) décrite en annexe « Description de la Base de données ».

6. Dans le contexte exposé ci-dessus, l'ABES souhaite souscrire une licence nationale sur la Base de données et les Données de l'Editeur, et l'Editeur est intéressé de consentir une telle licence à l'ABES.

7. Cette licence est conclue dans le cadre du marché de prestations de services n°2017-05 relevant de l'article 30-I 3°.C du décret n°2016-360 du 25 mars 2016 relatif aux marchés publics.

8. Après une phase de négociation, les parties se sont rapprochées sur les bases suivantes.

## Article 2. Définitions

9. Les termes ci-dessous définis auront dans le cadre de la présente licence la signification suivante :

- « Base de données » : une base de données est légalement définie comme un recueil de données ou d'autres éléments indépendants disposés de manière systématique ou méthodique, et individuellement accessibles par des moyens électroniques ou par tout autre moyen. Ce terme désigne ici la Base de données de l'Editeur identifiée en annexe « Description de la Base de données » ;
- « Bénéficiaires » : personnes morales de droit français situées en France pour le compte desquelles la licence est souscrite à savoir l'ensemble des personnes ou organismes publics ou privés de droit français situés en France ayant une activité d'enseignement supérieur ou de recherche et relevant au moins d'un statut suivant : Etablissements Publics Administratifs (EPA), Etablissements Publics à Caractère Scientifique et Technologique (EPST), Etablissements Publics à Caractère Scientifique, Culturel, et Professionnel (EPSCP), Etablissements Publics de Coopération Scientifique (EPCS), Etablissements Publics de Coopération Culturelle (EPCC), Etablissements Publics Economiques (EPE), Etablissements Publics Sociaux ou Médico-sociaux (EPS), Etablissements Publics Industriels et Commerciaux (EPIC), Groupements d'Intérêt Public (GIP), Fondations reconnues d'utilité publique, Association Loi 1901 sans but lucratif soumis au contrôle financier de l'Etat ; Les Centres Hospitaliers Régionaux (CHR-CHRU) ; Les bibliothèques publiques (notamment la Bibliothèque Nationale de France et la Bibliothèque Publique d'Information) ; Les établissements coordonnés par les opérateurs du Ministère des Affaires Etrangères et Européennes ; Les établissements d'enseignement supérieur privés ;

Hors du territoire français, les bénéficiaires sont exclusivement les cinq Ecoles françaises à l'étranger à savoir : l'Ecole française d'Athènes, l'Ecole française de Rome, la Casa Velasquez, l'Institut français d'archéologie orientale du Caire et l'Ecole française d'Extrême-Orient) et les membres du réseau Latitude France dont la liste est disponible à l'adresse <http://www.latitudefrance.org/AnnuaireCarto.html> ;

- Il est par ailleurs précisé que les accès par les campus à l'étranger des Etablissements d'enseignement supérieur, et tout ajout d'une nouvelle typologie de Bénéficiaires seront préalablement autorisés par l'Editeur au cas par cas ;
- « Configuration d'accès » : ensemble des moyens matériels et logiciels permettant d'accéder aux Données via la plateforme de l'Editeur et détaillé à l'annexe « Modalités d'accès » ;
- « Documentation » : désigne les informations afférentes à la façon dont sont structurées les Données, en langue française ; le contenu minimal de la Documentation est précisé à l'annexe « Description de la Documentation » ; la Documentation est remise à l'ABES par l'Editeur, dans le cadre du présent contrat ;
- « Données » : informations, documents ou autres éléments, y compris les métadonnées, contenus dans la Base de données. Les Données sont plus amplement définies à l'annexe « Description de la Base de Données ». Les Données sont livrées par l'Editeur sur support physique ou par FTP. Les modalités d'accès aux données sont

définies à l'article « Les Données ». Les droits concédés sur ces données sont énumérés à l'article « Droit de propriété » du contrat de licence ;

- « Droit d'accès » : droit de consulter, d'utiliser, d'extraire et de réutiliser, sous réserve de ce qui est prévu à l'article « Droit de propriété » du présent contrat la Base de données et/ou les Données pour un usage pédagogique et de recherche, pour un autre usage conforme aux missions des Bénéficiaires, ainsi que pour un usage personnel à des fins privées ;
- « Métadonnées » : ensemble structuré d'informations techniques, de gestion et de description attaché à une donnée servant à décrire les caractéristiques des Données en vue de faciliter leur repérage, leur gestion, leur consultation, leur usage ou leur préservation ;
- « Plateforme ISTEEX » : plateforme informatique permettant l'accès à et le traitement de l'information créée dans le cadre du projet de Bibliothèque Scientifique Numérique ISTEEX visé en préambule, et qui sera opérée par le CNRS ;
- « Titre » : nom donné à un élément contenu dans la Base de données ;
- « Utilisateur autorisé » : (1) Pour les bibliothèques publiques, en ce compris la BnF : personnel administratif de la bibliothèque, les usagers de la bibliothèque utilisant des terminaux d'ordinateurs dans les locaux de la bibliothèque (« walk-in users ») dans les sites autorisés par les Bénéficiaires ; (2) pour les institutions ayant des missions d'enseignement supérieur et de recherche : étudiants actuellement inscrits à temps plein ou à temps partiel (« alumni » exclus), corps professoral, chercheurs et enseignants-chercheurs, personnel administratif, chercheurs et professeurs invités, et walk-in-users dans les sites autorisés par les Bénéficiaires ; et (3) pour les autres types d'organisation : employés, prestataires indépendants et autres travailleurs temporaires tant qu'ils effectuent des tâches dans le cadre de leur emploi ou de la mission leur ayant été assignée par le Bénéficiaire et sur les Sites des Bénéficiaires. Les Utilisateurs autorisés peuvent accéder à la Base de données conformément au Contrat ou à accéder aux Données de l'Editeur via la Plateforme ISTEEX, à des fins de recherche et d'éducation ou autres fins non commerciales.

### **Article 3. Objet**

---

10. La présente licence a pour objet de définir les conditions dans lesquelles l'Editeur concède aux Bénéficiaires et aux Utilisateurs autorisés un Droit d'accès à la Base de données et aux Données conformément aux articles « Modalités d'accès », « Données » et « Droit de propriété ».

### **Article 4. Documents contractuels**

---

11. Les documents contractuels du marché, dont la présente licence fait partie, et leur hiérarchie sont définis à l'article « Documents contractuels » du Cahier des Clauses Administratives Particulières (CCAP) du marché n° 2017-05.

## **Article 5. Durée – Entrée en vigueur**

---

### **5.1. Durée de la licence**

12. La présente licence entre en vigueur à compter de la notification du marché dont la présente licence fait partie intégrante.

13. La présente licence et le Droit d'accès y afférent, sont consentis pour toute la durée légale, actuelle ou future, des droits de propriété intellectuelle sur la Base de données et les Données, qu'il s'agisse du droit d'auteur ou du droit du producteur de base de données.

### **5.2. Durée du droit d'accès à la base de données**

14. L'Editeur concède un Droit d'accès distant à sa Base de données, à titre gratuit, pour une durée de cinq (5) ans.

Les Parties pourront convenir d'un Droit d'accès dans les mêmes conditions de son exercice au-delà de la période initiale de 5 ans.

## **Article 6. Base de données**

---

### **6.1. Hébergement par l'Editeur**

15. La Base de données sera accessible via le site internet de l'Editeur dont l'adresse est indiquée à l'annexe « Modalités d'accès ».

### **6.2. Utilisateurs autorisés**

16. Les Utilisateurs autorisés selon la définition prévue à l'article « Définitions » sont autorisés à accéder à la Base de données et à utiliser les Données conformément aux articles « Droits concédés » et « Restrictions d'usage ».

17. L'accès à la Base de données par les Utilisateurs autorisés se fera de manière simultanée et le nombre de connexion sera illimité.

### **6.3. Identification des Bénéficiaires et des Utilisateurs autorisés**

18. Dès signature du présent contrat, l'Editeur concède aux Utilisateurs autorisés un droit d'utilisation à distance de sa Base de données. Les Bénéficiaires ne partageront pas l'accès avec des tiers non éligibles à la qualification d'Utilisateur autorisé, que ce soit directement ou indirectement.

19. Les Bénéficiaires limiteront strictement l'accès distant aux Utilisateurs autorisés. Le contrôle des identités se fera sur la base des adresses IP des Bénéficiaires, ainsi que via un mécanisme de propagation d'identité. L'ABES communiquera à l'Editeur la liste des adresses IP des Bénéficiaires. Pour les bibliothèques publiques et les établissements du réseau de coopération culturelle à l'étranger), l'ABES centralisera le contrôle d'accès par le biais d'un reverse-proxy. L'Editeur se réserve le droit de vérifier auprès de l'ABES, par tous les moyens légaux, la régularité des accès par rapport à ce qui est contractuellement prévu.



20. A la notification du marché, l'ABES transmettra à l'Editeur les adresses IP des Bénéficiaires en sa possession. L'Editeur s'engage à ouvrir les accès à la Base de données aux Bénéficiaires dont les adresses IP lui auront été fournies par l'ABES dans un délai maximum de trois (3) semaines à compter de la fourniture.

21. Par la suite, l'ABES fournira à l'Editeur les adresses IP collectées auprès des autres Bénéficiaires, par vague mensuelle. L'Editeur disposera à chaque transmission d'un délai de trois (3) semaines pour ouvrir les accès concernés.

22. Il appartient aux Bénéficiaires d'informer les Utilisateurs autorisés des conditions d'accès et des usages autorisés de la Base de données de l'Editeur et de la présente licence et de délivrer le cas échéant des Identifiants et des mots de passe aux Utilisateurs autorisés.

23. Les Bénéficiaires s'engagent à informer l'Editeur s'ils pensent que la sécurité de leurs accès a été compromise.

#### **6.4. Disponibilité de la Base de données**

24. L'Editeur s'engage à rendre accessible 7 jours sur 7 et 24 heures sur 24 sa Base de données, à compter de la date d'entrée en vigueur de la présente licence.

25. Le taux maximal d'indisponibilité de l'accès à la Base de données de l'Editeur s'élèvera à trois (3) journées maximales par an, soit 72 heures, hors intervention technique ou de maintenance planifiée. Ces délais s'entendent à l'exception des défaillances techniques extérieures au système de l'Editeur (réseau de télécommunication, etc.) et des cas de force majeure décrits à l'article « Force Majeure ».

26. L'Editeur, sous réserve d'en informer l'ABES 24 heures au préalable par email, se réserve le droit de fermer l'accès à la Base de données, afin de réaliser des interventions techniques ou de maintenance étant précisé que l'Editeur fera des efforts commercialement raisonnables pour planifier ces interventions pendant les périodes de faible affluence.

#### **6.5. Configuration**

27. La liste des matériels, équipements et fournitures nécessaires à une exploitation de la Base de données conforme aux règles de l'art est précisée en annexe « Modalités d'accès ».

## **Article 7. Données**

---

### **7.1. Modalités d'accès**

28. L'utilisation des Données sera sujette à ce qui est prévu à l'article « Droit de propriété » du présent contrat. L'Editeur reconnaît qu'aucune mesure technique de protection (DRM) empêchant ou restreignant l'utilisation de la Base de données ou des Données ne sera mise en œuvre.

29. L'Editeur s'engage à s'assurer qu'une adresse URL pérenne soit attribuée pour chaque Titre de la Base de données.



30. Les Métadonnées seront livrées en XML et une DTD ou un schéma de données y seront associés. Elles devront inclure l'intégralité des informations bibliographiques disponibles. L'Editeur s'engage à fournir toutes les éventuelles mises à jour des Métadonnées sur une base mensuelle le cas échéant.

31. Les données (texte intégral) devront être livrées dans les formats utilisés par l'éditeur pour sa propre plate-forme. Elles seront fournies en XML et une DTD ou un schéma de données y seront associés. Si l'éditeur ne dispose pas de données en format XML pour sa propre plate-forme, les données pourront être fournies en PDF mode texte.

32. Les notices MARC relatives aux Titres seront livrées ou rendues accessibles. Elles devront inclure l'intégralité des informations bibliographiques disponibles. L'Editeur s'engage à fournir toutes les éventuelles mises à jour des Métadonnées sur une base mensuelle le cas échéant.

33. L'Editeur reconnaît que les Données et Métadonnées livrées sont dans un format manipulable permettant l'exercice des Droits Concédés décrits à l'article 9.2 de la présente Licence. Les caractères doivent utiliser le codage UTF8.

34. Données et Métadonnées seront livrées via un serveur FTP ou sur un support physique. L'Editeur s'engage à fournir la Documentation afférente aux Données et Métadonnées.

## 7.2. Hébergement des données

35. Dans le cadre du projet ISTEK, les Données seront hébergées sur la Plateforme ISTEK et accessibles sur cette Plateforme via Internet par les Utilisateurs autorisés.

36. L'hébergement des Données sera assuré par le CNRS.

## 7.3. Normes et protocoles

37. Afin de faciliter l'échange de Données et notamment afin de faciliter la recherche des informations dans la Base de données l'Editeur s'engage à respecter les normes et protocoles référencés en annexe « Modalités d'accès ».

## 7.4. Conservation

38. Dans le cadre de la présente licence, l'Editeur s'engage à participer à un programme de conservation des Données à l'échelon international de type Portico ou LOCKSS (Lots of Copies Keep Stuff Safe) et à charger des copies de sauvegarde dans ces archives permanentes.

39. Les Données devront faire l'objet d'un archivage pérenne par l'Editeur en utilisant les meilleures techniques en vigueur.

40. L'ABES est autorisée à établir deux (2) copies de sécurité sous format analogique ou numérique et à les faire héberger par les institutions de son choix, sous réserve d'en informer préalablement l'Editeur, et conformément aux termes définis dans le présent contrat.

## Article 8. Documentation

---

41. La Documentatlon associée aux Données est remise par l'Editeur à l'ABES dans le cadre du présent contrat.

42. La Documentation mise à disposition par l'Editeur est rédigée en langue française.

43. Mise à jour du contenu

L'Editeur pourra apporter des modifications à toute partie de la Base de données dans les cas suivants :

- 1) en cas de mise à jour ;
- 2) en cas d'erreurs devant être rectifiées ;
- 3) en cas de contrefaçon de droits d'auteur qui, de l'avis de l'Editeur, présente un risque sérieux dont l'Editeur devra justifier auprès de l'ABES.

L'Editeur s'engage à ce qu'une modification, lorsqu'elle résulte en un retrait de Données, ne dépasse pas 5% de la Base de données.

## Article 9. Droit de propriété

---

### 9.1. Droits de propriété sur la Base de données et les Données

44. L'Editeur garantit qu'il dispose de l'intégralité des droits nécessaires pour conclure le présent accord avec l'ABES. Tous les droits relevant de la propriété intellectuelle, incluant notamment et de manière non limitative droit d'auteur et droit sui generis du producteur de base de données, demeurent la propriété exclusive de l'Editeur. Aucun droit n'est concédé par l'Editeur à l'ABES à l'exception de ceux expressément cités dans cet accord.

### 9.2. Droits concédés

45. Dans le cadre du présent contrat, l'Editeur concède à l'ABES, aux Bénéficiaires et aux Utilisateurs autorisés, à titre non-exclusif et pour le monde entier, les droits de propriété Intellectuelle nécessaires et suffisants pour qu'ils puissent utiliser la Base de données et les Données telles que définies dans l'article « Définitions » de ce contrat.

46. Les droits concédés le sont pour la version disponible de la Base de données et des Données à la date de signature des présentes, ainsi que le cas échéant pour les nouvelles versions et les mises à jour.

47. Les droits spécifiques concédés par l'Editeur à l'ABES, aux Bénéficiaires et aux Utilisateurs autorisés sont les suivants :

- utiliser la Base de données, effectuer des recherches, Interroger et visualiser les Données, télécharger et imprimer, et utiliser les Données à des fins conformes aux missions des Bénéficiaires ;

- télécharger et imprimer les Données, à des fins de promotion et de test des Données, ainsi que dans le cadre de la formation des Utilisateurs autorisés à l'utilisation de la Base de données ;
- représenter publiquement les Données, dans le cadre de supports de cours ou autres activités pédagogiques comme, à titre d'exemple, des séminaires, des conférences, des ateliers ;
- reproduire les Données dans des travaux universitaires tels que les thèses et mémoires ;
- reproduire ou représenter publiquement, par exemple sur un site Internet les travaux et documents intégrant les Données dans les conditions mentionnées ci-dessus ;
- fournir les Métadonnées à l'ensemble des Bénéficiaires afin qu'ils puissent les intégrer dans leur catalogue local ou leur outil de découverte. Les Métadonnées seront également fournies à l'ensemble des catalogues collectifs (à titre d'exemple le SUDOC et WorldCat). Les Métadonnées seront placées sous le régime de la licence ouverte/open licence Etalab ;
- modifier le format des Métadonnées et les enrichir par ajout de contenus ou de liens ;
- enrichir les données par l'ajout de contenus et de liens.

48. droits spécifiques concédés dans le cadre de la mise en place de la plateforme ISTEEX sont les suivants :

- concéder au CNRS le droit de charger les Données et les Métadonnées, communiquer les Données et les Métadonnées via un réseau sécurisé et plus spécifiquement via la Plateforme ISTEEX, rendre les Données et les Métadonnées disponibles, fournir l'accès et permettre l'utilisation des Données et des Métadonnées, en conformité avec les termes et conditions du présent contrat ;
- concéder au CNRS et aux Bénéficiaires, le droit d'exposer les Données par l'intermédiaire d'un outil de découverte ou d'autres fournisseurs de services pour les bibliothèques dans la mesure où l'Editeur a conclu un accord avec les fournisseurs en question pour l'utilisation des Données ;
- concéder aux Bénéficiaires et aux Utilisateurs autorisés le droit d'utiliser les Données hébergées sur la Plateforme ISTEEX pour se livrer à des opérations de fouilles de texte (*text-mining* et *data-mining*), conformément aux missions des Bénéficiaires ;
- concéder aux Bénéficiaires et aux Utilisateurs autorisés le droit d'enrichir les Données par liaisons et annotations, fournir un accès libre aux Données annotées pour l'ensemble des Utilisateurs autorisés ;

- concéder aux Bénéficiaires et aux Utilisateurs autorisés le droit de mettre à disposition des tiers dans un but scientifique et non commercial, dans le cadre d'une licence libre permissive de type *Creative Commons* (CC-BY-NC 4.0), des extraits enrichis ou annotés, dans la limite de 5% d'un Titre, et de 15 % de la Base de données ;
- concéder aux Bénéficiaires et aux Utilisateurs autorisés le droit de diffuser dans le cadre d'une licence libre de type *Creative Commons* (CC-BY-NC 4.0), les résultats de recherches issus de l'exploitation des Données d'ISTEX (lexiques, ontologies, réseaux de connectivité lexicaux, thématiques, d'auteurs ou d'Institutions par exemple), à l'exclusion des textes eux-mêmes ;
- concéder aux Bénéficiaires et aux Utilisateurs autorisés le droit de diffuser dans le cadre d'une licence libre de type *Creative Commons* (CC-BY-NC 4.0), les Métadonnées des documents support d'une recherche en vue de la présentation ou de la valorisation de recherches exploitant le corpus de Données d'ISTEX.

### 9.3. Restrictions d'usage

49. Ne sont pas autorisés :

- la rediffusion de la Base de données ;
- la rediffusion des Données en tant que telles, notamment sur les propres sites web, les profils personnels et les répertoires thématiques des Bénéficiaires ou des Utilisateurs autorisés, indépendamment des travaux et documents intégrant ces Données réalisés conformément aux usages autorisés ;
- la revente des Données ;
- l'usage d'un robot ou d'un aspirateur de site web ;
- l'utilisation de tout ou partie des Données à des fins lucratives, sans l'autorisation écrite préalable de l'Editeur ;
- tout droit et toute forme d'utilisation ou d'exploitation qui n'est pas expressément accordé ci-dessus.

## Article 10. Statistiques d'utilisation

---

50. L'éditeur fournira à l'ABES des données statistiques d'usage compatible avec la dernière recommandation COUNTER et ce conformément à l'annexe « Statistiques ».

## Article 11. Garantie de jouissance paisible

---

51. L'Editeur garantit à l'ABES qu'il détient les droits lui permettant de concéder les droits tels que prévus à l'article « Droits concédés » du présent contrat.

52. L'Editeur garantit à l'ABES que la Base de données et les Données ne portent pas atteinte à un droit quelconque appartenant à des tiers. En particulier, l'Editeur garantit que la Base de données et les Données ne constituent pas en tout ou partie un acte de contrefaçon, de concurrence déloyale ou de parasitisme.

53. L'Editeur garantit l'ABES, les Bénéficiaires et les Utilisateurs autorisés contre toute action, réclamation, revendication ou opposition de la part de toute personne invoquant un droit de propriété intellectuelle ou un acte de concurrence déloyale et/ou parasitaire auquel l'exécution du contrat aurait porté atteinte.

54. L'Editeur s'engage à faire son affaire personnelle de toute réclamation et/ou procédure quelle qu'en soit la forme, l'objet ou la nature qui serait formée contre l'ABES, les Bénéficiaires et les Utilisateurs autorisés et qui se rattacherait directement ou indirectement à l'exploitation de la Base de données ou des Données, l'ABES s'engageant de son côté à collaborer loyalement à l'action en communiquant à l'Editeur les éléments utiles à la défense qui seraient en sa possession.

55. L'Editeur prendra dans ce cadre à sa charge toute condamnation prononcée à l'encontre de l'ABES, les Bénéficiaires et les Utilisateurs autorisés ainsi que les frais et honoraires exposés par ceux-ci pour leurs défenses, l'ABES s'engageant de son côté à collaborer loyalement à l'action en communiquant à l'Editeur les éléments utiles à la défense qui seraient en sa possession.

56. L'Editeur indemniserait de même l'ABES, les Bénéficiaires et les Utilisateurs autorisés contre les conséquences des troubles de toute nature subis par ceux-ci dans sa jouissance paisible, notamment dans le cas où une exploitation serait interdite, restreinte, ou soumise à contrepartie financière.

## **Article 12. Prix et facturation**

---

57. L'ABES en sa qualité de souscripteur de la licence règle le prix à l'Editeur pour le compte des Bénéficiaires.

58. Les modalités de facturation sont définies dans le cahier des clauses administratives particulières.

59. Les prix sont indiqués dans l'acte d'engagement. Ils sont définis hors taxes.

## **Article 13. Responsabilité**

---

### **13.1. Responsabilité de l'Editeur**

60. L'Editeur sera soumis à une obligation de résultat en ce qui concerne la fourniture de la Base de données et des Données ainsi que leur disponibilité.

### **13.2. Responsabilité de l'ABES, des Bénéficiaires, des Utilisateurs autorisés**

#### **13.2.1. Dispositions générales**

61. Chaque Utilisateur autorisé n'est responsable que de ses propres actes et il appartient en conséquence à l'Editeur en cas d'utilisation non conforme de poursuivre la personne responsable notamment en se fondant sur l'adresse IP d'accès à sa Base de données.

62. L'ABES ne pourra être tenue pour responsable des utilisations faites de la Base de données et des Données par les Bénéficiaires et les Utilisateurs autorisés. Elle s'engage cependant, aux côtés des Bénéficiaires, à collaborer loyalement en communiquant à l'Editeur tous les éléments utiles qui seraient en sa possession.

63. L'ABES tient les Bénéficiaires informés de leurs obligations au titre de la présente licence nationale souscrite pour leur compte par la mise à leur disposition de cette licence.

64. Si l'ABES a connaissance d'une utilisation non-autorisée ou autre violation des droits de l'Editeur, elle s'engage à en aviser l'Editeur dans un délai raisonnable, lequel sera autorisé à suspendre, sous sa responsabilité tout accès à la Base de Données au Bénéficiaire ou à l'Utilisateur autorisé contrevenant.

65. Si l'éditeur constate une utilisation non autorisée ou autre violation de ses droits, il s'engage à en aviser l'ABES. En concertation avec l'ABES, l'éditeur sera autorisé à suspendre tout accès à la Base de Données au Bénéficiaire ou à l'Utilisateur autorisé contrevenant.

### **13.2.2. Dispositions particulières applicables une fois mise en place la Plateforme ISTEEX**

66. Une fois la Plateforme ISTEEX opérationnelle et les Données hébergées sur cette plateforme, l'ABES s'assurera que l'opérateur chargé de la mise en place de la Plateforme ISTEEX, le CNRS, se dotera d'outils techniques permettant de détecter des utilisations des Données contraires aux termes de la présente licence, notamment par l'Intermédiaire des adresses IP. Si une telle utilisation était constatée par l'Editeur, celui-ci demanderait à l'ABES de suspendre tout accès aux Données au Bénéficiaire et/ou à l'Utilisateur autorisé contrevenant.

## **Article 14. Réparation du préjudice**

---

67. La responsabilité de l'Editeur pourra être engagée, dans les conditions de droit commun, à raison des dommages directs subis par l'ABES, les Bénéficiaires et leurs Utilisateurs autorisés.

68. En aucun cas, l'Editeur ou ses sous-traitants, d'une part, et l'ABES, les Bénéficiaires et leurs Utilisateurs autorisés, d'autre part, ne seront tenus responsables les uns envers les autres de toute perte de chiffre d'affaires ou de bénéfices ou de tout autre dommage indirect lié à l'utilisation de la Base de données et des Données.

## **Article 15. Assurance**

---

69. L'Editeur s'engage à maintenir pendant la durée du présent contrat, à ses propres frais, une assurance garantissant sa responsabilité civile professionnelle souscrite auprès d'une compagnie d'assurance européenne notoirement solvable et à en justifier à toute demande de l'ABES.

70. Les conditions d'application de cette clause sont encadrées par l'article 9 du CCAG-FCS.

## Article 16. Confidentialité

---

71. Toute information, quel qu'en soit le support, communiquée par l'une des parties à l'autre, à l'occasion de l'exécution du présent contrat, est soumise à une obligation de confidentialité. Les parties prennent toutes mesures particulières à la protection des documents et des supports de ces informations, quelles qu'en soient la nature ou la forme.

72. Chacune des parties s'interdit, notamment, toute communication écrite ou verbale ou toute remise de documents à des tiers sans autorisation écrite et préalable de l'autre partie. Les parties adoptent toute mesure propre à faire respecter les stipulations du présent article par leurs préposés.

73. Les obligations résultant du présent article ne s'appliquent pas si le destinataire de l'information apporte la preuve que cette information, au moment de sa communication, est déjà en sa possession ou accessible au public. Elles cessent si le destinataire apporte la preuve que, depuis sa communication, cette information a été reçue par lui, d'un tiers, licitement et sans faire l'objet d'une obligation de discrétion ou de confidentialité, ou est devenue accessible au public autrement que par violation des stipulations du présent article.

74. Par dérogation au présent article la divulgation d'informations relatives aux données d'utilisation non personnalisées à des fins statistiques ou internes est autorisée de même que l'accès aux documents qualifiés de documents administratifs selon la loi du la loi n° 78-753 du 17 juillet 1978 portant diverses mesures d'amélioration entre l'administration et le public est applicable.

## Article 17. Données à caractère personnel

---

### 17.1. Formalité préalable

75. Chacune des parties fait son affaire des formalités lui incombant au titre de la réglementation relative à la protection des données à caractère personnel, en particulier de la loi n°78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés.

### 17.2. Garantie

76. Chacune des parties garantit l'autre partie du respect des obligations légales et réglementaires lui incombant au titre de la protection des données à caractère personnel.

### 17.3. Droit des personnes

77. En application de la loi Informatique et libertés du 6 janvier 1978, les personnes physiques dont les noms sont utilisés par chacune des parties peuvent faire l'objet d'un droit de questionnement, d'accès, de modification et de rectification auprès de chaque partie concernée par la demande, à l'adresse de leur siège social respectif, à défaut de précisions particulières figurant sur les documents de collecte de données à caractère personnel.

## Article 18. Résiliation

---

### 18.1. Cas de résiliation

78. Le contrat pourra être résilié selon les dispositions des articles 29 à 36 du CCAG-FCS, qui s'appliquent intégralement.

### 18.2. Conséquence de la résiliation sur les Données

79. A compter de la date de cessation des relations contractuelles, l'ABES s'engage à informer les Bénéficiaires de la rupture des relations contractuelles.

80. En cas de résiliation du contrat, pour quelque cause qu'elle survienne, les Utilisateurs autorisés ne seront plus autorisés à accéder à la Base de données de l'Editeur à compter de la date de fin du contrat.

81. En revanche, les droits concédés à l'article 9.2 « Droits concédés » sur les données intégrées à la plateforme ISTEEX et/ou réutilisées sous quelque forme que ce soit pendant la durée du contrat seront conservés par le CNRS et seront toujours accessibles aux Utilisateurs autorisés depuis la plateforme ISTEEX ».

## Article 19. Force majeure

---

82. Dans un premier temps, les cas de force majeure suspendront l'exécution du contrat.

83. Si les cas de force majeure ont une durée d'existence supérieure à deux mois, le présent contrat sera résilié automatiquement, sauf accord contraire des parties.

84. De façon expresse, sont considérés comme cas de force majeure ou cas fortuits, ceux habituellement retenus par la jurisprudence des cours et tribunaux français.

## Article 20. Tolérance

---

85. Les parties conviennent réciproquement que le fait pour l'une des parties de tolérer une situation n'a pas pour effet d'accorder à l'autre partie des droits acquis.

86. De plus, une telle tolérance ne peut être interprétée comme une renonciation à faire valoir les droits en cause.

## Article 21. Indépendance

---

87. Les parties reconnaissent agir chacune pour leur propre compte, de manière indépendante et ne seront pas considérées agent l'une de l'autre.



88. La présente licence ne constitue ni une association, ni une franchise, ni un mandat donné par l'une des parties à l'autre partie.

89. Aucune des parties ne peut prendre un engagement au nom et pour le compte de l'autre partie.

90. En outre, chacune des parties demeure seule responsable de ses actes, allégations, engagements, prestations, produits et personnels.

## **Article 22. Cession du contrat**

---

91. La présente licence ne peut faire l'objet d'une cession totale ou partielle, à titre onéreux ou gracieux sans l'accord de l'autre partie.

92. L'Editeur peut toutefois transmettre la présente licence en totalité dans le cadre d'une fusion-absorption, d'une scission ou d'un apport total ou partiel d'actif ou tout autre opération juridique de même nature ayant pour effet de transférer l'activité de l'Editeur.

93. L'Editeur peut également transférer ses obligations contractuelles à toute société qui ferait partie, actuellement ou dans le futur, du groupe de l'Editeur.

94. L'ABES serait quant à elle autorisée à céder le contrat si la mission qui lui a été confiée par le Ministère de l'Enseignement supérieur et de la recherche venait à être transférée à une autre entité administrative.

## **Article 23. Titre**

---

95. En cas de difficultés d'interprétation résultant d'une contradiction entre l'un quelconque des titres figurant en tête des clauses et l'une quelconque des clauses, les titres seront déclarés inexistants.

## **Article 24. Nullité**

---

96. Si une ou plusieurs stipulations de la présente licence sont tenues pour non valides ou déclarées comme telles en application d'une loi, d'un règlement ou à la suite d'une décision passée en force de chose jugée d'une juridiction compétente, les autres stipulations garderont toute leur force et leur portée.

## **Article 25. Règlement des litiges**

---

97. Les litiges sont réglés dans les conditions fixées par l'article « Litiges » du CCAP.

## Article 26. Domiciliation

98. Pour l'exécution de la présente licence et sauf dispositions particulières, les parties conviennent de s'adresser toute correspondance à leur siège respectif.

## Article 27. Loi

99. La présente licence est régie par la loi française.

100. Il en est ainsi pour les règles de fond et les règles de forme et ce, nonobstant les lieux d'exécution des obligations substantielles ou accessoires.

## Article 28. Annexes

101. La présente licence comprend les annexes suivantes :

- Annexe Description de la Base de données
- Annexe Description de la Documentation
- Annexe Modalités d'accès
- Annexe Statistique

## Article 29. Signature

Fait à Montpellier

En deux originaux

Pour L'ABES

Pour l'Editeur

Nom David Aymonin

Nom Paul de Jongh

Qualité Directeur

Qualité Administrateur délégué

Date

Date le 22.05.2017

Signature



Signature



## Annexe Description de la Base de données

## Ebooks et Miscellanées

Titre	print_identifieur	online_identifieur (eISBN)
L'Histoire ancienne jusqu'à César ou Histoires pour Roger, châtelain de Lille	978-2-503-54213-3	978-2-503-55617-8
L'abbaye de Gorze au XIe siècle	978-2-503-50507-7	978-2-503-55634-5
Chartes de l'abbaye de Remiremont, des origines à 1231	978-2-503-50508-4	978-2-503-55635-2
Pancartes monastiques des XI <sup>e</sup> et XII <sup>e</sup> siècles	978-2-503-50718-7	978-2-503-55636-9
La diplomatie française du Haut Moyen Age	978-2-503-51001-9	978-2-503-55637-6
Les chartes de l'abbaye d'Anchin (1079-1201)	978-2-503-52172-5	978-2-503-55638-3
Cartulaire du chapitre cathédral de Langres	978-2-503-51626-4	978-2-503-55639-0
Scribes, souscripteurs et témoins dans les actes privés en France (VIIe - début du XIIe siècle)	978-2-503-51628-8	978-2-503-55640-6
L'abbaye féminine de Denain, des origines à la fin du XIIIe siècle	978-2-503-52733-8	978-2-503-55641-3
Les chartes des comtes de Saint-Pol (XIe-XIIIe siècles)	978-2-503-52845-8	978-2-503-55642-0
Les chartes de l'abbaye cistercienne de Vaucelles au XIIe siècle	978-2-503-53156-4	978-2-503-55643-7
Tractatuli, excerpta et fragmenta de musica s. XI et XII	978-2-503-54030-6	978-2-503-55645-1
The Future of the Middle Ages and the Renaissance	978-2-503-50805-4	978-2-503-56217-9
Crossing Boundaries	978-2-503-50818-4	978-2-503-57062-4
Les écritures de la mission dans l'outre-mer insulaire	978-2-503-52530-3	978-2-503-57063-1
Les écritures de la mission en Extrême-Orient	978-2-503-52650-8	978-2-503-57075-4
Lettres d'exil, 1901-1909	978-2-503-51891-6	978-2-503-57076-1
La mission au féminin	978-2-503-52651-5	978-2-503-57077-8
Langage et réalité: sur un épisode de la pensée indienne	978-2-503-50865-8	978-2-503-56032-8
Ressembler au monde	978-2-503-50898-6	978-2-503-56034-2
L'Essence Perlée du Secret	978-2-503-50964-8	978-2-503-56036-6
La colonne Aurélienne	978-2-503-50965-5	978-2-503-56104-2
L'Orient dans l'histoire religieuse de l'Europe	978-2-503-51102-3	978-2-503-54579-0
Guide pour l'histoire des ordres et congrégations religieuses, France, XVI <sup>e</sup> -XX <sup>e</sup> siècles	978-2-503-51193-1	978-2-503-56105-9
Marie Odier de la Pailloine, fondatrice des Norbertines de Bonlieu (Drôme, 1840-1905)	978-2-503-51194-8	978-2-503-57064-8
Apocryphité. Histoire d'un concept transversal aux religions du Livre	978-2-503-51349-2	978-2-503-54580-6
La retraite et le sacerdoce chez Grégoire de Nazianze	978-2-503-51354-6	978-2-503-57065-5
Laïcité dans le Nouveau Monde. Le cas du Québec	978-2-503-52205-0	978-2-503-57066-2

Les communautés religieuses dans le monde gréco-romain. Essais de définition	978-2-503-52204-3	978-2-503-54585-1
La doctrine du sacrifice dans les Brahmanas	978-2-503-51534-2	978-2-503-56107-3
Les mutations contemporaines du religieux	978-2-503-51428-4	978-2-503-56110-3
L'être Amish, entre tradition et modernité	978-2-503-51588-5	978-2-503-56113-4
Le protestantisme évangélique, un christianisme de conversion	978-2-503-51587-8	978-2-503-54587-5
À la recherche des villes saintes	978-2-503-51589-2	978-2-503-54590-5
Les cultes d'Amon hors de Thèbes	978-2-503-51427-7	978-2-503-56114-1
La cuisine et l'autel	978-2-503-51739-1	978-2-503-54592-9
L'écriture du croyant	978-2-503-51829-9	978-2-503-54581-3
Henry Corbin. Philosophies et sagesse des religions du Livre	978-2-503-51904-3	978-2-503-54582-0
Historiographie de l'histoire de l'art religieux en France à l'époque moderne et contemporaine	978-2-503-52019-3	978-2-503-54586-8
Pierre Geoltrain, ou Comment "faire l'histoire" des religions ?	978-2-503-52341-5	978-2-503-54589-9
Pierre Bayle historien, critique et moraliste	978-2-503-52340-8	978-2-503-56115-8
Autour d'un petit livre. Alfred Loisy, cent ans après	978-2-503-52342-2	978-2-503-54593-6
Le diocèse de Senj-Modruš en Croatie habsbourgeoise, de la Contre-Réforme aux Lumières (1650-1770)	978-2-503-52448-1	978-2-503-57067-9
Science et théologie dans les débats savants de la seconde moitié du XVIIe siècle	978-2-503-52584-6	978-2-503-56117-2
Les créances de la terre	978-2-503-52666-9	978-2-503-56120-2
La force des anges. Rites, hiérarchie et divination dans le Christianisme Céleste (Bénin)	978-2-503-52889-2	978-2-503-56122-6
Les théâtres de « Maures et Chrétiens »	978-2-503-52980-6	978-2-503-56124-0
Le shī'isme imāmite Quarante ans après	978-2-503-53114-4	978-2-503-54605-6
Architecturer l'invisible	978-2-503-53172-4	978-2-503-56126-4
Shafi'i et les deux sources de la loi islamique	978-2-503-53181-6	978-2-503-56128-8
Qui a peur du cannibale ?	978-2-503-53173-1	978-2-503-56130-1
Le temps des congrès catholiques	978-2-503-53183-0	978-2-503-56132-5
Pensée grecque et sagesse d'Orient	978-2-503-52995-0	978-2-503-54588-2
Orientalisme, science et controverse : Abraham Ecchellensis (1605-1664)	978-2-503-53567-8	978-2-503-54609-4
Alfred Loisy. La crise de la foi dans le temps présent	978-2-503-53182-3	978-2-503-56134-9
Le sūtra des contemplations du Buddha Vie-Infinie	978-2-503-54116-7	978-2-503-56136-3
La quête du serpent à plumes	978-2-503-54141-9	978-2-503-56138-7
Les cartésiens face à Newton	978-2-503-54177-8	978-2-503-56140-0
Le croire au cœur des sociétés et des cultures	978-2-503-54217-1	978-2-503-54636-0
Histoire des idées religieuses et scientifiques dans l'Europe moderne	978-2-503-54488-5	978-2-503-56141-7
Énoncer / Dénoncer l'autre	978-2-503-54489-2	978-2-503-56143-1
Adolphe Franck, philosophe juif, spiritualiste et libéral dans la France du XIXe siècle	978-2-503-54471-7	978-2-503-56145-5
Aux abords de la clairière	978-2-503-54472-4	978-2-503-56147-9
Dynamiques de conversion: modèles et résistances	978-2-503-54473-1	978-2-503-54479-3
Parcourir l'éternité. Hommages à Jean Yoyotte	978-2-503-54756-5	978-2-503-56149-3

La Baraïta de-Niddah	978-2-503-54537-0	978-2-503-56151-6
Penser l'icône en Inde ancienne	978-2-503-54538-7	978-2-503-56152-3
Laïcités-démocraties. Des relations ambiguës	978-2-503-52176-3	978-2-503-54583-7
Sylvain Lévi (1863-1935), Bansat-Boudon	978-2-503-52447-4	978-2-503-54591-2
Penser l'amitié au Moyen Age	978-2-503-52467-2	978-2-503-55681-9
L'Intelligence d'un sens.	978-2-503-53099-4	978-2-503-55682-6
Per verba magistrī	978-2-503-53341-4	978-2-503-55683-3
L'exorcisme des possédés dans l'Eglise d'Occident (Xe-XIVe siècle)	978-2-503-53355-1	978-2-503-55676-5
Entre dévotion et théologie scolastique	978-2-503-54241-6	978-2-503-55677-2
A la cour de Bourgogne. Le duc, son entourage, son train	978-2-503-50650-0	978-2-503-55684-0
The Donor's Image	978-2-503-50722-4	978-2-503-55685-7
L'Honneur de la Maréchaussée	978-2-503-51038-5	978-2-503-55686-4
Philippe le Beau. Le dernier duc de Bourgogne	978-2-503-51226-6	978-2-503-55689-5
Les voeux du Falsan, noblesse en fête, esprit de croisade	978-2-503-50721-7	978-2-503-55690-1
La gruerie du comté de Bourgogne aux XIVe et XVe siècles	978-2-503-51621-9	978-2-503-55691-8
Über den Umgang mit Lob und Tadel	978-2-503-51432-1	978-2-503-55692-5
The Order of the Golden Tree	978-2-503-52297-5	978-2-503-55693-2
Pêche et pisciculture dans les eaux princières en Franche-Comté aux XIVe et XVe siècles	978-2-503-22423-7	978-2-503-55694-9
Luxury Bound	978-2-503-52558-7	978-2-503-55695-6
De Gavre à Nancy (1453-1477)	978-2-503-54186-0	978-2-503-55696-3
Le mécénat bibliophilique de Jean sans Peur et de Marguerite de Bavière (1404-1424)	978-2-503-54422-9	978-2-503-55697-0
La Chambre des comptes de Lille de 1386 à 1419	978-2-503-54080-1	978-2-503-55698-7
Commento alla Epistola al Galati	978-2-503-53153-3	978-2-503-56232-2
Sermones	978-2-503-54655-1	978-2-503-56330-5
An Anonymous Dialogue with a Jew	978-2-503-53445-9	978-2-503-56334-3
Questions and Answers	978-2-503-53512-8	978-2-503-56335-0
An Exposition on the Six-day Work	978-2-503-53511-1	978-2-503-56337-4
Mitralls	978-2-503-53400-8	978-2-503-56339-8
Commentaire de l'Apocalypse	978-2-503-54068-9	978-2-503-56299-5
Summe der kirchlichen Offizien	978-2-503-54334-5	978-2-503-56301-5
Raising Arms	978-2-503-51092-7	978-2-503-57070-9
De la destruction à la restauration	978-2-503-51305-8	978-2-503-56060-1
Shepherds of the Lord	978-2-503-52319-4	978-2-503-56062-5
In the Shadow of Death	978-2-503-53161-8	978-2-503-56025-0
La parole du prédicateur (V <sup>e</sup> -XV <sup>e</sup> siècle)	978-2-910897-33-8	978-2-503-55734-2
Inventer l'hérésie ?	978-2-910897-48-2	978-2-503-55736-6
L'histoire du catharisme en discussion	978-2-914561-09-9	978-2-503-55737-3
Guerriers et moines	978-2-904110-35-1	978-2-503-55738-0
Construire une société seigneuriale	978-2-503-51835-0	978-2-503-55739-7
L'hérétique Imaginé	978-2-503-52838-0	978-2-503-55741-0

Actes du colloque 'Terminologie de la vie intellectuelle au moyen âge' Leyde-La Haye 20-21 septembre 1985	978-2-503-37001-9	978-2-503-55745-8
Vocabulaire du livre et de l'écriture au moyen âge	978-2-503-37002-6	978-2-503-55747-2
Méthodes et Instruments du travail intellectuel au moyen âge	978-2-503-37003-3	978-2-503-55748-9
Dictionnaires et répertoires au moyen âge	978-2-503-37004-0	978-2-503-55749-6
Vocabulaire des écoles et des méthodes d'enseignement au moyen âge	978-2-503-37005-7	978-2-503-55754-0
Vocabulaire des collèges universitaires (XIIIe - XVIe siècles)	978-2-503-37006-4	978-2-503-55755-7
La formation du vocabulaire scientifique et intellectuel dans le monde arabe	978-2-503-37007-1	978-2-503-55757-1
Vocabulary of Teaching and Research Between Middle Ages and Renaissance	978-2-503-37008-8	978-2-503-55758-8
The Vocabulary of Intellectual Life in the Middle Ages	978-2-503-51457-4	978-2-503-55746-5
Rural history in the North Sea area. An overview of recent research (Middle Ages - beginning twentieth century)	978-2-503-51005-7	978-2-503-55761-8
Land Productivity and Agro-systems in the North Sea Area (Middle Ages - 20th Century). Elements for Comparison	978-2-503-50962-4	978-2-503-55764-9
Marriage and Rural Economy. Western Europe since 1400	978-2-503-50963-1	978-2-503-55766-3
Landholding and Land Transfer in the North Sea Area (Late Middle Ages - 19th Century)	978-2-503-51097-2	978-2-503-55768-7
Land, Shops and Kitchens: Technology and the Food Chain in Twentieth-Century Europe	978-2-503-51780-3	978-2-503-55770-0
The management of common land in north west Europe, c. 1500-1850	978-2-503-51273-0	978-2-503-55771-7
When the Potato Failed. Causes and Effects of the Last European Subsistence Crisis, 1845-1850	978-2-503-51985-2	978-2-503-55773-1
Exploring the food chain. Food production and food processing in Western Europe, 1850-1990	978-2-503-51779-7	978-2-503-55775-5
Credit and the rural economy in North-western Europe, c. 1200-c. 1850	978-2-503-51984-5	978-2-503-55776-2
Food supply, demand and trade	978-2-503-51283-9	978-2-503-55777-9
Poets and Princes	978-2-503-53160-1	978-2-503-57363-2
Eclipse of Empire?	978-2-503-52478-8	978-2-503-56045-8
The Ways of Jewish Martyrdom	978-2-503-52523-5	978-2-503-56057-1
'Paradise Lost' and Republican Tradition from Aristotle to Machiavelli	978-2-503-52877-9	978-2-503-56059-5
Material Restoration	978-2-503-52909-7	978-2-503-56061-8
Hermes Christianus	978-2-503-52960-8	978-2-503-56063-2
The Faces of the Other	978-2-503-53999-7	978-2-503-56047-2
The Presence of Medieval English Literature	978-2-503-53680-4	978-2-503-54744-2
XX INTERN. CONGRESS, SECTIONS	978-2-503-57680-0	978-2-503-57619-0
XX INTERN. CONGRESS, SYMPOSIA	978-2-503-57681-7	978-2-503-57620-6
René Taton. Etudes d'histoire des sciences	978-2-503-51007-1	978-2-503-56109-7
Le concept de semence dans les théories de la matière à la Renaissance de Marsile Ficin à Pierre Gassendi	978-2-503-51561-8	978-2-503-56125-7



La Sorcière. Dialogue en trois livres sur la tromperie des démons	978-2-503-52662-1	978-2-503-56133-2
Une mécanique donnée à voir	978-2-503-52517-4	978-2-503-56135-6
L'enquête du Régent 1716-1718	978-2-503-52817-5	978-2-503-56137-0
La fabrique du visage. De la physiognomonie antique à la première greffe	978-2-503-53425-1	978-2-503-56139-4
Le positivisme politique et religieux au Brésil. Arbousse Bastide	978-2-503-53630-9	978-2-503-56142-4
Ernest de Bavière (1554-1612) et son temps	978-2-503-54345-1	978-2-503-56194-3
Science, Technology and Industry in the Ottoman World	978-2-503-51095-8	978-2-503-57348-9
Science, Technology and Political Change	978-2-503-50890-0	978-2-503-57345-8
A Catalogue Raisonné of Scientific Instruments from the Louvain School, 1530-1600	978-2-503-51218-1	978-2-503-56121-9
Technology and Engineering	978-2-503-51158-0	978-2-503-57349-6
Studies in History of Mathematics Dedicated to A.P. Youschkevitch	978-2-503-51199-3	978-2-503-57354-0
Naissance de la verrerie moderne, XIIe-XVIe siècles	978-2-503-50738-5	978-2-503-56103-5
Les Positivismes. Philosophie, Sociologie, Histoire, Sciences	978-2-503-50810-8	978-2-503-57344-1
Between the Natural and the Artificial. Dyestuffs and Medicines	978-2-503-50887-0	978-2-503-57346-5
Fundamental Changes in Cellular Biology in the 20th Century. Biology of Development, Chemistry and Physics in the Life Sciences	978-2-503-50888-7	978-2-503-57347-2
Le charbon de terre en Europe occidentale avant l'usage du coke	978-2-503-50891-7	978-2-503-56106-6
The Spread of the Scientific Revolution in the European Periphery, Latin America and East Asia	978-2-503-50992-1	978-2-503-56108-0
Révolution scientifique et libertinage	978-2-503-51008-8	978-2-503-56111-0
Medieval and Classical Traditions and the Renaissance of Physico-Mathematical Sciences in the 16th Century	978-2-503-51198-6	978-2-503-57350-2
Science and Technology in East Asia. The Legacy of Joseph Needham	978-2-503-51268-6	978-2-503-56112-7
Les Publications de l'Académie Royale des Sciences de Paris (1666-1793)	978-2-503-51197-9	978-2-503-56193-6
Earth Sciences, Geography and Cartography	978-2-503-51360-7	978-2-503-57351-9
Biological and Medical Sciences	978-2-503-51361-4	978-2-503-57352-6
Optics and Astronomy	978-2-503-50889-4	978-2-503-57353-3
History of Modern Physics	978-2-503-51200-6	978-2-503-57355-7
Materials: Research, Development and Applications	978-2-503-51367-6	978-2-503-56116-5
Scientific Instruments and Museums	978-2-503-51369-0	978-2-503-57356-4
Engineering and Engineers	978-2-503-51409-3	978-2-503-57357-1
Alchemy, Chemistry and Pharmacy	978-2-503-51412-3	978-2-503-57358-8
Institutions and Societies for Teaching, Research and Popularisation	978-2-503-51413-0	978-2-503-57359-5
Science, Philosophy and Music	978-2-503-51414-7	978-2-503-56118-9
Science and Technology in the Islamic World	978-2-503-51415-4	978-2-503-56119-6

Multicultural science in the Ottoman empire	978-2-503-51446-8	978-2-503-56123-3
Le Cercle d'Abbeville	978-2-503-52576-1	978-2-503-56129-5
Von der Bernoullischen Brachistochrone zum Kalibrator-Konzept	978-2-503-52438-2	978-2-503-56131-8
The Colonial Machine	978-2-503-53260-8	978-2-503-56176-9
Fictions of the Inner Life	978-2-503-51514-4	978-2-503-55868-4
Re-Membering the Present	978-2-503-51516-8	978-2-503-55870-7
John of Sallsbury on Aristotelian Science	978-2-503-54099-3	978-2-503-55872-1
Law and Theology in Twelfth-Century England	978-2-503-51782-7	978-2-503-55779-3
Mortality and Imagination	978-2-503-52431-3	978-2-503-55780-9
The Life and Works of Tolomeo Fiadoni (Ptolemy of Lucca)	978-2-503-52923-3	978-2-503-55783-0
Doubt in an Age of Faith	978-2-503-52748-2	978-2-503-55795-3
Dante in Purgatory	978-2-503-53129-8	978-2-503-55806-6
The Worldview and Thought of Tolomeo Fiadoni (Ptolemy of Lucca)	978-2-503-52926-4	978-2-503-55816-5
Diseases of the Imagination and Imaginary Disease in the Early Modern Period	978-2-503-52796-3	978-2-503-55782-3
L'abbé Lebeuf, prêtre de l'histoire	978-2-503-52973-8	978-2-503-56255-1
La Renaissance et les antiquités de la Gaule	978-2-503-51651-6	978-2-503-56067-0
Dieu et les dieux dans le théâtre de la Renaissance	978-2-503-51653-0	978-2-503-56068-7
Réforme et Contre-Réforme	978-2-503-52570-9	978-2-503-56071-7
La Bibliothèque de Pétrarque	978-2-503-51652-3	978-2-503-56073-1
Proportions. Science, Musique, Peinture & Architecture	978-2-503-54221-8	978-2-503-56075-5
Aux limites de la couleur: monochromie et polychromie dans les arts (1300-1650)	978-2-503-54222-5	978-2-503-56366-4
Rural Communities in Renaissance Tuscany	978-2-503-52337-8	978-2-503-55797-7
The Tribunal of Zaragoza and Crypto-Judaism	978-2-503-52472-6	978-2-503-55815-8
Les reliques. Objets, cultes, symboles	978-2-503-50844-3	978-2-503-55811-0
Vies de saints, vie de famille	978-2-503-51054-5	978-2-503-55817-2
Écriture et réécriture haglographiques	978-2-503-51799-5	978-2-503-55824-0
Les miracles de saint Étienne	978-2-503-52422-1	978-2-503-53771-9
Spiritualité, sainteté et patriotisme	978-2-503-52617-1	978-2-503-55828-8
Vies de saints, légendes de soi	978-2-503-53627-9	978-2-503-55829-5
From Ducatus to Regnum. Ruling Bavaria under the Merovingians and Early Carolingians	978-2-503-52582-2	978-2-503-55823-3
Les historiens et la question franque	978-2-503-53310-0	978-2-503-55826-4
L'évêque, juge de paix	978-2-503-54085-6	978-2-503-55827-1
La femme ravle	978-2-503-52899-1	978-2-503-55834-9
Distances, rencontres, communications : réallser l'Empire sous Charlemagne et Louis le Pieux	978-2-503-54554-7	978-2-503-55836-3
Gender, Miracles, and Daily Life	978-2-503-52958-5	978-2-503-55832-5
Tu Felix Austria, nube	978-2-503-51675-2	978-2-503-56080-9
L'art en famille	978-2-503-51844-2	978-2-503-57082-2
La fleur de France	978-2-503-52433-7	978-2-503-56083-0
Les tombeaux des familles royales de la péninsule ibérique au Moyen Age	978-2-503-52670-6	978-2-503-56085-4



Les lignages nobiliaires dans la Morée latine (XIIIe-XVe siècle)	978-2-503-54150-1	978-2-503-56070-0
Across the Mediterranean Frontiers:	978-2-503-50600-5	978-2-503-56190-5
Dictionaries of Medieval Germanic Languages	978-2-503-50601-2	978-2-503-56154-7
The Community, the Family and the Saint	978-2-503-50668-5	978-2-503-56155-4
The Vocation of Service to God and Neighbour	978-2-503-50741-5	978-2-503-56158-5
Bibliographie critique d'Origène	978-2-503-57648	978-2-503-57514-8
Bibliotheca Aelrediana	978-2-503-57651-0	978-2-503-57088-4
Répertoire bibliographique de saint Augustin, 1950-1960	978-2-503-57636-7	978-2-503-57089-1
Sacramentaires de Bergame et d'Ariberto	978-2-503-57644-2	978-2-503-57097-6
Bibelstellenkonkordanz zu den wichtigsten älteren Mönchsregeln	978-2-503-57649-7	978-2-503-57102-7
Études critiques sur les sermons authentiques de saint Augustin	978-2-503-57650-3	978-2-503-57104-1
Le recueil arien de Vérone	978-2-503-57652-7	978-2-503-57105-8
La carrière scientifique de Dom Germain Morin (1861-1946)	978-2-503-57654-1	978-2-503-57107-2
Les sermons latins de Maurice de Sully, évêque de Paris (+1196)	978-2-503-57655-8	978-2-503-57108-9
Der Codex Vindobonensis 418	978-2-503-57656-5	978-2-503-57109-6
Répertoire des textes latins relatifs au Livre de Ruth (VII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)	978-2-503-57657-2	978-2-503-57110-2
Fructus centesimus	978-2-503-57658-9	978-2-503-57111-9
Studies on Texts of Early Irish Latin Gospels (A.D. 600-1200)	978-2-503-57659-6	978-2-503-57112-6
La tradition manuscrite de Guibert de Nogent	978-2-503-57660-2	978-2-503-57113-3
Aevum inter utrumque	978-2-503-57662-6	978-2-503-57115-7
Eulogia	978-2-503-57663-3	978-2-503-57116-4
Aristotelica et Lulliana magistro doctissimo Charles H. Lohr septuagesimum annum feliciter agenti dedicata	978-2-503-57665-7	978-2-503-57119-5
Robert Grosseteste: New Perspectives on his Thought and scholarship	978-2-503-50541-1	978-2-503-57120-1
Media latinitas, a collection of essays to mark the occasion of the retirement of L.J. Engels	978-2-503-50478-0	978-2-503-57121-8
La spiritualité de l'univers byzantin dans le verbe et l'image	978-2-503-50559-6	978-2-503-57125-6
The Scriptures and Early Medieval Ireland	978-2-503-50842-9	978-2-503-57126-3
The Life and Works of Potamius of Lisbon	978-2-503-50688-3	978-2-503-57127-0
Vivarium. I libri, il destino	978-2-503-50676-0	978-2-503-57128-7
Kleine Schriften zu den Konzilsakten des 7. Jahrhunderts	978-2-503-50735-4	978-2-503-57129-4
Teachers and Code-Breakers: The Latin Genesis Tradition, 430-800	978-2-503-50843-6	978-2-503-57130-0
Hrabani Mauri Opera exegetica. Repertorium fontium.	978-2-503-51064-4	978-2-503-57132-4
Un texte en contexte: Les Flores Paradisi et le milieu culturel de Villers-en-Brabant dans la première moitié du 13e siècle	978-2-503-51067-5	978-2-503-57133-1
Hermetism from Late Antiquity to Humanism	978-2-503-51616-5	978-2-503-57134-8
L'Ancien Testament dans l'ecclésiologie des Pères. Une lecture des "Constitutions apostoliques"	978-2-503-51631-8	978-2-503-57135-5
The Apostles' Creed. Origin, History and some early Commentaries	978-2-503-51395-9	978-2-503-57136-2

From the Treasure-House of Scripture. An Analysis of Scriptural Sources in De Imitatione Christi	978-2-503-51386-7	978-2-503-57137-9
La tradition manuscrite du recueil "De Verbis Domini" Jusqu'au XII <sup>e</sup> siècle	978-2-503-52257-9	978-2-503-57138-6
Tendenda Vela	978-2-503-51918-0	978-2-503-57139-3
Le retour au paradis	978-2-503-52490-0	978-2-503-57140-9
A Supplement to Morton W. Bloomfield et al., 'Inclpits of Latin Works on the Virtues and Vices, 1100-1500 A.D.'	978-2-503-52857-1	978-2-503-57142-3
In Paciani episcopi Barcinonensis opera silva studiorum	978-2-503-53427-5	978-2-503-57143-0
Esorcismo cristiano e possessione diabolica tra II e III secolo	978-2-503-53193-9	978-2-503-57144-7
L'interprétation du Cantique des cantiques à travers les chaînes exégétiques grecques	978-2-503-53476-3	978-2-503-57428-8
The Letter Collections of Anselm of Canterbury	978-2-503-54075-7	978-2-503-57146-1
From Augustine to Anselm: The Influence of De trinitate on the Monologion	978-2-503-54086-3	978-2-503-57147-8
A catalogue of works pertaining to the explanation of the creed in Carolingian manuscripts	978-2-503-54407-6	978-2-503-57148-5
Kirchenväterhomilien zum Neuen Testament	978-2-503-57661-9	978-2-503-57114-0
Lexique de la Regula Magistri	978-2-503-57645-9	978-2-503-57098-3
Thomas Becket in the Medieval Latin Preaching Tradition	978-2-503-57664-0	978-2-503-57117-1
Le Continent Apocryphe	978-2-503-51002-6	978-2-503-57131-7
Le sacramentaire dans le groupe dit 'gélasiens du VIII <sup>e</sup> siècle'	978-2-503-57683-1	978-2-503-57106-5
Ministerium sermonis.	978-2-503-53192-2	978-2-503-54731-2
From Chaos to Enemy: Encounters with Monsters in Early Irish Texts. An Investigation Related to the Process of Christianization and the Concept of Evil	978-2-503-50509-1	978-2-503-57123-2
Fußnoten zu Augustinus: Gesammelte Schriften Wilhelm Geerlings, Röwekamp	978-2-503-53456-5	978-2-503-53797-9
Bibliotheca Hieronymiana manuscripta (vol 4,3B)	978-2-503-57641-1	978-2-503-57094-5
Lexique des anciennes Règles monastique latines	978-2-503-57646-6	978-2-503-57100-3
Lexique des anciennes Règles monastique latines	978-2-503-57647-3	978-2-503-57099-0
Bibliotheca Hieronymiana manuscripta (vol 4,1B)	978-2-503-57638-1	978-2-503-57091-4
Bibliotheca Hieronymiana manuscripta (vol 4.1A)	978-2-503-57637-4	978-2-503-57090-7
Bibliotheca Hieronymiana manuscripta (vol 4.2)	978-2-503-57639-8	978-2-503-57092-1
Bibliotheca Hieronymiana manuscripta (vol 4.4A)	978-2-503-57642-8	978-2-503-57095-2
Bibliotheca Hieronymiana manuscripta (vol 4.4B)	978-2-503-57643-5	978-2-503-57096-9
Il Mediterraneo del '300: Raimondo Lullo e Federico III d'Aragona, re di Sicilia. Omaggio a Fernando Dominguez Reboiras	978-2-503-52511-2	978-2-503-57141-6
Contextualizing the Renaissance. Returns to History	978-2-503-50849-8	978-2-503-57166-9
Renaissance Florence in the Rhetoric of Two Popular Preachers	978-2-503-51163-4	978-2-503-57169-0
Tyranny under the Mantle of St Peter	978-2-503-51303-4	978-2-503-57172-0
The Ghost of Boccaccio	978-2-503-52190-9	978-2-503-57178-2

Giulia Gonzaga and the Religious Controversies of Sixteenth-Century Italy	978-2-503-51807-7	978-2-503-57181-2
The Censorship and Fortuna of Platina's 'Lives of the Popes' in the Sixteenth Century	978-2-503-51814-5	978-2-503-57184-3
The Theatre of the Body	978-2-503-52058-2	978-2-503-57187-4
The Politics of Exclusion in Early Renaissance Florence	978-2-503-52389-7	978-2-503-57189-8
Performing the Middle Ages from 'Beowulf' to 'Othello'	978-2-503-52755-0	978-2-503-57193-5
Mirrors of Revolution	978-2-503-52897-7	978-2-503-57194-2
Servants of Satan and Masters of Demons	978-2-503-52861-8	978-2-503-57195-9
Affective Literacies	978-2-503-53236-3	978-2-503-57196-6
The Renaissance Pulpit	978-2-503-51342-3	978-2-503-57174-4
Monastic Spaces and their Meanings	978-2-503-51089-7	978-2-503-52632-4
Narratives of a New Order	978-2-503-51090-3	978-2-503-52634-8
Laus angelica	978-2-503-53133-5	978-2-503-57204-8
'God Wants It!'	978-2-503-51447-5	978-2-503-57210-9
The Teaching and Impact of the 'Doctrinale' of Thomas Netter of Walden (c. 1374-1430)	978-2-503-53179-3	978-2-503-57212-3
Rievaulx Abbey and Its Social Context, 1132-1300	978-2-503-52177-0	978-2-503-57215-4
Carmelite Liturgy and Spiritual Identity	978-2-503-51714-8	978-2-503-57219-2
Law and Practice in the Age of Reform	978-2-503-53190-8	978-2-503-57221-5
The Latin Religious Orders in Medieval Greece, 1204-1500	978-2-503-53229-5	978-2-503-57222-2
Medievalism in the Modern World	978-2-503-50166-6	978-2-503-57235-2
The Invention of Middle English	978-2-503-50769-9	978-2-503-57239-0
Chaucer and the Discourse of German Philology	978-2-503-51086-6	978-2-503-57240-6
The Old Norse Poetic Translations of Thomas Percy	978-2-503-51077-4	978-2-503-57241-3
Translating the Sagas	978-2-503-50772-9	978-2-503-57242-0
George Eliot and the Discourses of Medievalism	978-2-503-50773-6	978-2-503-57244-4
Medievalism and the Gothic in Australian Culture	978-2-503-51702-5	978-2-503-57246-8
Old Songs in the Timeless Land: Medievalism in Australian Literature 1840-1910	978-2-503-53566-1	978-2-503-57238-3
Les autorités religieuses entre charismes et hiérarchie	978-2-503-53281-3	978-2-503-54601-8
Herméneutique et subjectivité dans les Confessions d'Augustin	978-2-503-51843-5	978-2-503-57261-1
La Cité de Moïse	978-2-503-52426-9	978-2-503-57263-5
Lactance: De opificio dei	978-2-503-53082-6	978-2-503-57265-9
Eraclito ad Alessandria.	978-2-503-54339-0	978-2-503-57268-0
Le mensonge et les vertus de la vérité. Une histoire	978-2-503-54494-6	978-2-503-57269-7
Jutta and Hildegard: the Biographical Sources	978-2-503-50779-8	978-2-503-56231-5
The Knowing of Woman's Kind In Childing	978-2-503-51073-6	978-2-503-56278-0
Send me God	978-2-503-51435-2	978-2-503-52640-9
Writing the Wilton Women	978-2-503-51436-9	978-2-503-56280-3
Virgins and Scholars	978-2-503-51452-9	978-2-503-56234-6
Performing Polity	978-2-503-51800-8	978-2-503-56240-7
Les Cantiques Salemon	978-2-503-51806-0	978-2-503-56242-1
Allegories of Love in Marguerite Porete's 'Mirror of Simple Souls'	978-2-503-51902-9	978-2-503-56244-5

Thomas of Cantimpré: The Collected Saints' Lives	978-2-503-52078-0	978-2-503-56246-9
Living Saints of the Thirteenth Century	978-2-503-52077-3	978-2-503-53959-1
Macrina the Younger	978-2-503-52390-3	978-2-503-56251-3
Three Women of Liège	978-2-503-52471-9	978-2-503-56252-0
Saints Edith and Æthelthryth: Princesses, Miracle Workers, and their Late Medieval Audience	978-2-503-52836-6	978-2-503-56275-9
Vera philosophia	978-2-503-52546-4	978-2-503-55857-8
I Porretani	978-2-503-52547-1	978-2-503-55861-5
Il metodo carolingio	978-2-503-52862-5	978-2-503-55862-2
Il Liber de virtutibus di Guido Vernani da Rimini	978-2-503-52548-8	978-2-503-55863-9
Les mésaventures de la théodicée. Plotin, Origène, Grégoire de Nysse	978-2-503-53422-0	978-2-503-55864-6
Bibliographie de la littérature occitane: trente années d'études (1977-2007)	978-2-503-53105-2	978-2-503-57372-4
Bibliographie linguistique de l'occitan médiéval et moderne (1987-2007)	978-2-503-53104-5	978-2-503-57374-8
Making a Living: Family, Income and Labour	978-2-503-53049-9	978-2-503-56292-6
Medieval Ritual and Early Modern Music	978-2-503-52066-7	978-2-503-55871-4
L'enseignement de la rhétorique au IIe siècle ap. J.-C. à travers les discours 30-34 d'Ælius Aristide ἐν λόγοις καὶ μαθήμασιν καὶ ἐπαινοῖς τραφεῖς	978-2-503-53287-5	978-2-503-56410-4
Rhétorique et poétique de Macrobe dans les 'Saturnales'	978-2-503-53605-7	978-2-503-56413-5
Aelius Aristide et la rhétorique de l'hymne en prose	978-2-503-54148-8	978-2-503-56415-9
Markets and Agricultural Change in Europe from the 13th to the 20th century	978-2-503-52952-3	978-2-503-55877-6
The State and Rural Societies	978-2-503-52953-0	978-2-503-55879-0
Contexts of Property in Europe	978-2-503-53227-1	978-2-503-55880-6
Growth and Stagnation in European Historical Agriculture	978-2-503-54076-4	978-2-503-55881-3
Inheritance Practices, Marriage Strategies and Household Formation in European Rural Societies	978-2-503-54395-6	978-2-503-55923-0
Agricultural specialisation and rural patterns of development	978-2-503-53228-8	978-2-503-55932-2
Texts of Greek and Latin Authors on the Far East	978-2-503-53366-7	978-2-503-56358-9
Die byzantinischen Bleisiegel der Sammlung Savvas Kophopoulos	978-2-503-53443-5	978-2-503-55883-7
Bessarion Scholasticus: A Study of Cardinal Bessarion's Latin Library	978-2-503-54154-9	978-2-503-55885-1
Le trasformazioni del V secolo. L'Italia, i barbari e l'Occidente romano	978-2-503-52974-5	978-2-503-55884-4
Anglo-Saxons in a Frankish World, 690-900	978-2-503-51911-1	978-2-503-55895-0
Old English Heroic Poems and the Social Life of Texts	978-2-503-52080-3	978-2-503-55897-4
Duelling with the Past	978-2-503-52073-5	978-2-503-55898-1
Poetics of Wonder	978-2-503-53148-9	978-2-503-55904-9
Language and History in Viking Age England	978-2-503-51292-1	978-2-503-55921-6
Old English Enigmatic Poems and the Play of the Texts	978-2-503-51530-4	978-2-503-55893-6
Perceptions of Ecclesia	978-2-503-52059-9	978-2-503-55890-5
Preaching the Memory of Virtue and Vice	978-2-503-51525-0	978-2-503-55892-9

Late Medieval Popular Preaching in Britain and Ireland	978-2-503-52391-0	978-2-503-55894-3
The Grammar of Good Friday	978-2-503-53339-1	978-2-503-55896-7
Bruxelles et sa rivière	978-2-503-51382-9	978-2-503-55903-2
Painting for the Market : Commercialisation of Art in Antwerp's Golden Age	978-2-503-51381-2	978-2-503-55906-3
La ville des cérémonies. Essai sur la communication politique dans les anciens Pays-Bas bourguignons	978-2-503-52256-2	978-2-503-55581-2
Mapping Markets for Paintings in Europe, 1450-1750	978-2-503-51830-5	978-2-503-55908-7
The City, the Duke and their Banker	978-2-503-52025-4	978-2-503-55910-0
Epitomes of Evil	978-2-503-52278-4	978-2-503-55912-4
Buyers and Sellers	978-2-503-51580-9	978-2-503-55914-8
Technologies of Learning	978-2-503-52270-8	978-2-503-55937-7
Living in the City: Elites and their Residences, 1500-1900	978-2-503-52026-1	978-2-503-55938-4
Sixteenth-century Antwerp and its Rural Surroundings	978-2-503-52725-3	978-2-503-55941-4
Back to the Schoolyard	978-2-503-52599-0	978-2-503-55943-8
Gouverner la ville au bas Moyen Âge	978-2-503-52592-1	978-2-503-55945-2
For the Common Good	978-2-503-52986-8	978-2-503-55948-3
Fashioning Old and New. Changing Consumer Patterns in Europe (1650-1900)	978-2-503-52878-6	978-2-503-55950-6
Art Auctions and Dealers	978-2-503-51620-2	978-2-503-55952-0
Governments of the Universitates: Urban Communities of Sicily in the Fourteenth and Fifteenth Centuries	978-2-503-52757-4	978-2-503-55954-4
Des villes en révolte	978-2-503-52664-5	978-2-503-55956-8
La justice dans une ville du Nord du Royaume de France au Moyen Âge	978-2-503-52924-0	978-2-503-55958-2
Le pouvoir en ville	978-2-503-53854-9	978-2-503-55960-5
Europe. Comédie héroïque attribuée à Richelieu	978-2-503-51634-9	978-2-503-56423-4
Initiation à la théorie ou partie speculative de la musique	978-2-503-51885-5	978-2-503-56427-2
Pierre Gassendi, Du principe efficient, c'est-à-dire des causes des choses	978-2-503-52277-7	978-2-503-56428-9
Cyrano de Bergerac, Cyrano de Sannois	978-2-503-52384-2	978-2-503-56430-2
Mémoire de Gassendi	978-2-503-52385-9	978-2-503-56433-3
Pierre Gassendi. De la liberté, de la fortune, du destin et de la divination	978-2-503-52759-8	978-2-503-56434-0
Pierre Gassendi, Le principe matériel, c'est-à-dire la matière première des choses	978-2-503-52994-3	978-2-503-56439-5
Arnold Geulincx, Éthique	978-2-503-52761-1	978-2-503-56440-1
Le tableau des esprits de Jean Barclay	978-2-503-52567-9	978-2-503-56442-5
De l'iconographie racinienne, dessiner et peindre les passions	978-2-503-53092-5	978-2-503-56443-2
Defending Christ: The Latin Apologists before Augustine	978-2-503-53669-9	978-2-503-55959-9
Seeking the Face of God	978-2-503-54436-6	978-2-503-55940-7
La scène et la Croix. Le Jeu de l'acteur dans les Passions dramatiques françaises (XIVe-XVIe siècles)	978-2-503-52317-0	978-2-503-56099-1
La librairie des frères captifs. Les manuscrits de Charles d'Orléans et Jean d'Angoulême	978-2-503-52540-2	978-2-503-56100-4

Laurent de Premierfait, "Livre de vieillesse"	978-2-503-52812-0	978-2-503-56101-1
Album Christine de Pizan	978-2-503-54315-4	978-2-503-56146-2
Midsummer	978-2-503-51084-2	978-2-503-56161-5
Strategies of Passion	978-2-503-52163-3	978-2-503-56163-9
Urban Carnival	978-2-503-51521-2	978-2-503-56167-7
Survival and Success on Medieval Borders	978-2-503-53307-0	978-2-503-56159-2
Filosofia e teologia nel trecento	978-2-503-57668-8	978-2-503-56162-2
Pratiques de la culture écrite en France au XVe siècle	978-2-503-57669-5	978-2-503-56164-6
Bilan et perspectives des études médiévales en Europe	978-2-503-57670-1	978-2-503-56166-0
Les manuscrits des lexiques et glossaires de l'Antiquité tardive à la fin du moyen âge	978-2-503-57671-8	978-2-503-56196-7
Models of Holiness in Medieval Sermons	978-2-503-57672-5	978-2-503-56169-1
Écrit et pouvoir dans les chancelleries médiévales: espace français, espace anglais	978-2-503-57673-2	978-2-503-56170-7
Bibliotheca Aelrediana secunda	978-2-503-57666-4	978-2-503-56171-4
Aux origines du lexique philosophique européen	978-2-503-57674-9	978-2-503-56174-5
Medieval Sermons and Society: Cloister, City, University	978-2-503-57675-6	978-2-503-56175-2
Filosofia e scienza classica, arabo-latina medievale e l'eta moderna	978-2-503-57676-3	978-2-503-56220-9
An annotated bibliography on Ibn Sina. First supplement (1990-1994)	978-2-503-57677-0	978-2-503-56221-6
Facing History: A Different Thomas Aquinas	978-2-503-57667-1	978-2-503-56284-1
Lexiques bilingues dans les domaines philosophique et scientifique	978-2-503-51176-4	978-2-503-56222-3
Integral Palaeography	978-2-503-51177-1	978-2-503-56233-9
La figura di San Pietro nelle fonti del medioevo	978-2-503-57678-7	978-2-503-56238-4
Filosofia in volgare nel medioevo	978-2-503-51503-8	978-2-503-56241-4
Lexiques et glossaires philosophiques de la Renaissance	978-2-503-51535-9	978-2-503-56243-8
Ratio et superstitio	978-2-503-51523-6	978-2-503-56245-2
Opere diffuse per <italic>exemplar</italic> e pecia	978-2-503-51922-7	978-2-503-56287-2
Le felicità nel Medioevo	978-2-503-51875-6	978-2-503-56247-6
Itinéraires de la raison	978-2-503-51987-6	978-2-503-56248-3
Testi cosmografici, geografici e odepotici del medioevo germanico	978-2-503-52271-5	978-2-503-56249-0
Frontiers in the Middle Ages	978-2-503-52420-7	978-2-503-56250-6
Copisti a Bologna (1265-1270)	978-2-503-52468-9	978-2-503-56288-9
Ad Ingenii Acuitionem. Studies in Honour of Alfonso Maierù	978-2-503-52532-7	978-2-503-56289-6
Averroes et les averroïsmes juif et latin	978-2-503-52742-0	978-2-503-56316-9
Platonismo, ermetismo, eresia nel medioevo	978-2-503-52726-0	978-2-503-56317-6
New Essays on Metaphysics as "Scientia Transcendens"	978-2-503-52787-1	978-2-503-56319-0
San Pietro nella letteratura tedesca medievale	978-2-503-52846-5	978-2-503-56320-6
En la senda del 'Florilegium Gallicum'	978-2-503-52879-3	978-2-503-56321-3
Cosmogonie e cosmologie nel medioevo	978-2-503-52951-6	978-2-503-56322-0
Un florilegio de biografías latinas	978-2-503-52983-7	978-2-503-56323-7

Continuities and Disruptions between the Middle Ages and the Renaissance	978-2-503-53014-7	978-2-503-56324-4
Florilegium mediaevale	978-2-503-53146-5	978-2-503-55582-9
Immaginario e Immaginazione nel Medioevo	978-2-503-53150-2	978-2-503-56325-1
Lo scotismo nel Mezzogiorno d'Italia	978-2-503-53448-0	978-2-503-56326-8
Tipología de la literatura médica latina. Antigüedad, edad media, renacimiento	978-2-503-53513-5	978-2-503-56350-3
Rethinking and Recontextualizing Glosses : New Perspectives in the Study of Late Anglo-Saxon Glossography	978-2-503-54253-9	978-2-503-56351-0
I beni di questo mondo. Teorie etico-economiche nel laboratorio dell'Europa medievale	978-2-503-53591-3	978-2-503-56352-7
Medicina y Filología. Estudios de léxico médico latino en la Edad Media	978-2-503-53895-2	978-2-503-56353-4
Mots médiévaux offerts à Ruedi Imbach	978-2-503-53528-9	978-2-503-56354-1
El florilegio : espacio de encuentro de los autores antiguos y medievales	978-2-503-53596-8	978-2-503-56355-8
Glossaires et lexiques médiévaux inédits. Bilan et perspectives	978-2-503-54175-4	978-2-503-54197-6
Anselm of Canterbury (1033-1109). Philosophical Theology and Ethics	978-2-503-54265-2	978-2-503-56383-1
L'Antichità classica nel pensiero medievale	978-2-503-54289-8	978-2-503-57320-5
El 'De secretis mulierum' atribuido a Alberto Magno: estudio, edición crítica y traducción	978-2-503-54392-5	978-2-503-57321-2
Tolerancia: teoría y práctica en la Edad Media	978-2-503-54553-0	978-2-503-57322-9
The Medieval Household: Daily Life in Castles and Farmsteads	978-2-503-52590-7	978-2-503-55994-0
The Valley of the Six Mosques	978-2-503-53130-4	978-2-503-55995-7
Anonymous Noblemen	978-2-503-53244-8	978-2-503-55968-1
Settlement and Lordship in Viking and Early Medieval Scandinavia	978-2-503-53131-1	978-2-503-53979-9
The Medieval Translator. Traduire au Moyen Age	978-2-503-50694-4	978-2-503-55979-7
Vernacular Mysticism in the Charterhouse	978-2-503-52132-9	978-2-503-55982-7
La traduction vers le moyen français	978-2-503-52655-3	978-2-503-55974-2
La version latine et l'adaptation française de l'Historia rerum in partibus transmarinis gestarum de Guillaume de Tyr	978-2-503-53579-1	978-2-503-55976-6
St Anselm and the Handmaidens of God	978-2-503-51337-9	978-2-503-55583-6
A Sociophilological Study of Late Latin	978-2-503-51338-6	978-2-503-52638-6
The Social Consequences of Literacy in Medieval Scandinavia	978-2-503-51450-5	978-2-503-55992-6
Conversing with the Saints	978-2-503-51760-5	978-2-503-55993-3
Pragmatic Literacy and the Medieval Use of the Vernacular	978-2-503-52747-5	978-2-503-56033-5
The Politics of Memory and Identity in Carolingian Royal Diplomas	978-2-503-53595-1	978-2-503-56037-3
The Viking Age as a Period of Religious Transformation	978-2-503-53480-0	978-2-503-55998-8
The Year 1300 and the Creation of a new European Architecture	978-2-503-52286-9	978-2-503-53685-9
Quand la peinture était dans les livres	978-2-503-52356-9	978-2-503-53686-6

Les actes comme expression du pouvoir au Haut Moyen Age	978-2-503-52185-5	978-2-503-53688-0
Léon IX et son temps	978-2-503-51627-1	978-2-503-53689-7
Peace and Negotiation: Strategies for Coexistence in the Middle Ages and the Renaissance	978-2-503-50904-4	978-2-503-53695-8
Material Culture and Cultural Materialisms	978-2-503-51074-3	978-2-503-53696-5
Fear and Its Representations	978-2-503-51207-5	978-2-503-52635-5
Varieties of Devotion in the Middle Ages and Renaissance	978-2-503-51389-8	978-2-503-52636-2
Reading and Literacy	978-2-503-51396-6	978-2-503-52637-9
Multicultural Europe and Cultural Exchange	978-2-503-51470-3	978-2-503-53690-3
At the Table	978-2-503-52398-9	978-2-503-53692-7
Poverty and Prosperity in the Middle Ages and Renaissance	978-2-503-53032-1	978-2-503-53944-7
Masculinities and Femininities in the Middle Ages and Renaissance	978-2-503-52997-4	978-2-503-53693-4
Law and Sovereignty in the Middle Ages and the Renaissance	978-2-503-53309-4	978-2-503-53945-4
Stucs et décors de la fin de l'Antiquité au Moyen Âge (Ve-XIe siècle)	978-2-503-52515-0	978-2-503-53697-2
Saint-Victor de Marseille. Études archéologiques et historiques	978-2-503-53258-5	978-2-503-53698-9
Le cheval, animal de guerre et de loisir dans l'Antiquité et au Moyen Âge	978-2-503-54440-3	978-2-503-54478-6
Des 'domus ecclesiae' aux palais épiscopaux	978-2-503-54402-1	978-2-503-54424-3
Medieval Holy Women in the Christian Tradition c.1100-c.1500	978-2-503-53180-9	978-2-503-53699-6
Miracle et Karama. Hagiographies médiévales comparées	978-2-503-50899-3	978-2-503-53700-9
Monachismes d'Orient. Images, échanges, influences	978-2-503-54144-0	978-2-503-54194-5
Études d'exégèse médiévale offertes à Gilbert Dahan par ses élèves	978-2-503-54802-9	978-2-503-54826-5
Hugues de Saint-Cher († 1263), bibliste et théologien	978-2-503-51721-6	978-2-503-53701-6
Autour de Guillaume d'Auvergne († 1249)	978-2-503-51791-9	978-2-503-53702-3
La méthode critique au Moyen Âge	978-2-503-52335-4	978-2-503-53703-0
Prédication et liturgie au Moyen Âge	978-2-503-52432-0	978-2-503-53704-7
Abbon, un abbé de l'an Mil	978-2-503-52458-0	978-2-503-53705-4
Étienne Langton, prédicateur, bibliste, théologien	978-2-503-53519-7	978-2-503-53706-1
Pierre le Mangeur ou Pierre de Troyes, maître du XII <sup>e</sup> siècle	978-2-503-54759-6	978-2-503-54825-8
Le papier au Moyen Âge: histoire et techniques	978-2-503-50941-9	978-2-503-54156-3
La tradition vive	978-2-503-51321-8	978-2-503-53707-8
Early Medieval Palimpsests	978-2-503-52480-1	978-2-503-53708-5
Les manuscrits carolingiens	978-2-503-52598-3	978-2-503-53709-2
Matériaux du livre médiéval	978-2-503-53386-5	978-2-503-53948-5
The Legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting	978-2-503-53520-3	978-2-503-53984-3
Powerbrokers in the Late Middle Ages. The Burgundian Low countries in a European Context	978-2-503-51037-8	978-2-503-53714-6
Finances et financiers des princes et des villes à l'époque bourguignonne	978-2-503-51433-8	978-2-503-53715-3

7



Jean Wauquelin	978-2-503-52021-6	978-2-503-53710-8
Entre la ville, la noblesse et l'Etat: Philippe de Clèves (1456-1528), homme politique et bibliophile	978-2-503-51912-8	978-2-503-53711-5
Books in Transition at the Time of Philip the Fair	978-2-503-52984-4	978-2-503-53712-2
Women at the Burgundian Court: Presence and Influence	978-2-503-52288-3	978-2-503-53713-9
Jean Molinet et son temps	978-2-503-52557-0	978-2-503-54798-5
Abbatia et abbés dans l'ordre de Prémontré	978-2-503-51633-2	978-2-503-53717-7
L'école de Saint-Victor de Paris	978-2-503-53562-3	978-2-503-53718-4
Functions and Decorations: Art and Ritual at the Vatican Palace in the Middle Ages and the Renaissance	978-2-503-52171-8	978-2-503-53719-1
De Sion exhibit lex et verbum domini de Hierusalem	978-2-503-51091-0	978-2-503-53720-7
The Jews of Europe in the Middle Ages (Tenth to Fifteenth Centuries)	978-2-503-51697-4	978-2-503-53721-4
Christians and Christianity in the Holy Land	978-2-503-51808-4	978-2-503-53722-1
Avicenna and his Legacy	978-2-503-52753-6	978-2-503-53723-8
Writing 'True Stories'	978-2-503-52786-4	978-2-503-53724-5
Carolingian Scholarship and Martianus Capella	978-2-503-53178-6	978-2-503-53949-2
Prêcher la paix et discipliner la société	978-2-503-51831-2	978-2-503-53726-9
La prière en latin, de l'Antiquité au XVIe siècle : formes, évolutions, significations	978-2-503-51832-9	978-2-503-53727-6
Mises en scène et mémoires de la consécration de l'église dans l'Occident médiéval	978-2-503-51833-6	978-2-503-53728-3
Lérins, une île sainte de l'Antiquité au Moyen Âge	978-2-503-51834-3	978-2-503-53729-0
Approches du bilinguisme latin-français au Moyen Âge: linguistique, codicologie, esthétique	978-2-503-53580-7	978-2-503-53725-2
La dîme, l'Église et la société féodale	978-2-503-54525-7	978-2-503-54526-4
Humanistes, clercs et laïcs dans l'Italie du XIIIe au début du XVIe siècle	978-2-503-53582-1	978-2-503-54255-3
Le vocabulaire des écoles des Mendiants au moyen âge	978-2-503-50802-3	978-2-503-53735-1
Peasants into Farmers?	978-2-503-51006-4	978-2-503-53731-3
Labour and labour markets between town and countryside (Middle Ages — 19th century)	978-2-503-51281-5	978-2-503-53732-0
The development of leasehold in northwestern Europe, c. 1200 – 1600	978-2-503-52254-8	978-2-503-53730-6
Guerre, pouvoirs et idéologies dans l'Espagne chrétienne aux alentours de l'an mil	978-2-503-51709-4	978-2-503-53737-5
Cinquante années d'études médiévales. À la confluence de nos disciplines	978-2-503-51797-1	978-2-503-53738-2
Tout le temps du veneur est sanz oyseuseté	978-2-503-51865-7	978-2-503-53739-9
Royautés imaginaires	978-2-503-51916-6	978-2-503-53740-5
La Sainte-Chapelle de Paris. Royaume de France ou Jérusalem céleste?	978-2-503-52577-8	978-2-503-53733-7
Le monde carolingien: bilan, perspectives, champs de recherches	978-2-503-53202-8	978-2-503-53734-4
De l'espace aux territoires	978-2-503-53450-3	978-2-503-53736-8
Corps outragés, corps ravagés de l'Antiquité au Moyen Âge	978-2-503-54151-8	978-2-503-54195-2

L'Image médiévale: fonctions dans l'espace sacré et structuration de l'espace culturel	978-2-503-52396-5	978-2-503-53951-5
Vehicles of Transmission, Translation, and Transformation in Medieval Textual Culture	978-2-503-53452-7	978-2-503-53952-2
Franks, Northmen, and Slavs	978-2-503-52615-7	978-2-503-53743-6
Saints and their Lives on the Periphery	978-2-503-53033-8	978-2-503-53744-3
'This Earthly Stage'	978-2-503-53226-4	978-2-503-53742-9
L'Université de Médecine de Montpellier et son rayonnement (XIIIe-XVe siècles)	978-2-503-51642-4	978-2-503-53745-0
Speculum Sermonis	978-2-503-51339-3	978-2-503-53747-4
Rhetoric and Renewal in the Latin West 1100-1540	978-2-503-51340-9	978-2-503-53751-1
The Appearances of Medieval Rituals	978-2-503-51513-7	978-2-503-53753-5
The World of Marsilius of Padua	978-2-503-51515-1	978-2-503-53754-2
Healing the Body Politic	978-2-503-51636-3	978-2-503-53755-9
Princely Virtues in the Middle Ages	978-2-503-51696-7	978-2-503-53756-6
Sapientia et eloquentia	978-2-503-52057-5	978-2-503-53748-1
John Gower	978-2-503-52470-2	978-2-503-53749-8
What Nature Does Not Teach	978-2-503-52596-9	978-2-503-53746-7
Romance and Rhetoric	978-2-503-53149-6	978-2-503-53750-4
Mind Matters	978-2-503-52756-7	978-2-503-53752-8
Robert d'Arbrissel et la vie religieuse dans l'Ouest de la France	978-2-503-51578-6	978-2-503-53757-3
From Dead of Night to End of Day: The Medieval Customs of Cluny	978-2-503-51889-3	978-2-503-53759-7
Western Monasticism ante litteram	978-2-503-54091-7	978-2-503-54117-4
Sociability and its Discontents	978-2-503-52473-3	978-2-503-53760-3
Music and Mathematics	978-2-503-51597-7	978-2-503-53761-0
A Late Medieval Songbook and Its Context: New Perspectives on the Chantilly Codex (Bibliothèque du Château de Chantilly, Ms. 564)	978-2-503-51598-4	978-2-503-53762-7
Uno gentile et subtile ingenio	978-2-503-53163-2	978-2-503-53764-1
Heinrich Isaac and Polyphony for the Proper of the Mass in the Late Middle Ages and the Renaissance	978-2-503-54249-2	978-2-503-54264-5
Le Berceau du livre imprimé. Autour des incunables	978-2-503-52575-4	978-2-503-53765-8
Religious and Laity in Western Europe, 1000-1400	978-2-503-52067-4	978-2-503-53766-5
Charisma and Religious Authority	978-2-503-52859-5	978-2-503-53767-2
Medicean and Savonarolan Florence	978-2-503-52851-9	978-2-503-53954-6
Communities of Learning	978-2-503-53233-2	978-2-503-53768-9
Scribere sanctorum gesta	978-2-503-51256-3	978-2-503-53770-2
Hagiographie, idéologie et politique au Moyen Âge en Occident	978-2-503-54487-8	978-2-503-54639-1
Les élites au haut moyen âge	978-2-503-52272-2	978-2-503-53772-6
Agire da donna	978-2-503-52275-3	978-2-503-53773-3
Études d'exégèse carolingienne: autour d'Haymon d'Auxerre	978-2-503-52533-4	978-2-503-53774-0
Les élites et leurs espaces	978-2-503-52611-9	978-2-503-53775-7

7

Hiérarchie et stratification sociale dans l'Occident médiéval (400-1100)	978-2-503-52982-0	978-2-503-53776-4
La culture du haut moyen âge, une question d'élites ?	978-2-503-53134-2	978-2-503-53777-1
Raban Maur et son temps	978-2-503-53379-7	978-2-503-53778-8
Les élites et la richesse au Haut Moyen Âge	978-2-503-53585-2	978-2-503-53955-3
Théorie et pratiques des élites au Haut Moyen Âge. Conception, perception et réalisation sociale	978-2-503-54226-3	978-2-503-54230-0
Échanges, communications et réseaux dans le Haut Moyen Âge	978-2-503-54335-2	978-2-503-54426-7
Agôn. La compétition, V <sup>e</sup> -XII <sup>e</sup> siècle	978-2-503-54408-3	978-2-503-54425-0
On Old Age	978-2-503-53216-5	978-2-503-53983-6
Le médiéviste et la monographie familiale: sources, méthodes et problématiques	978-2-503-51737-7	978-2-503-53779-5
Plantagenêts et Capétiens: confrontations et héritages	978-2-503-52290-6	978-2-503-53781-8
Frères et sœurs : les liens adelphiques dans l'Occident antique et médiéval	978-2-503-52671-3	978-2-503-53782-5
Making and breaking the rules: succession in medieval Europe, c. 1000-c.1600. Établir et abolir les normes: la succession dans l'Europe médiévale, vers 1000-vers 1600	978-2-503-52743-7	978-2-503-53783-2
La Parenté déchirée: les luttes intrafamiliales au Moyen Âge	978-2-503-52849-6	978-2-503-53780-1
L'imaginaire de la parenté dans les romans arthuriens (XIIe-XIVe siècles)	978-2-503-52850-2	978-2-503-53956-0
Jalousie des dieux, jalousie des hommes	978-2-503-53223-3	978-2-503-54641-4
From Clermont to Jerusalem	978-2-503-50667-8	978-2-503-54163-1
Negotiating Secular and Ecclesiastical Power	978-2-503-50872-6	978-2-503-54164-8
Christianizing Peoples and Converting Individuals	978-2-503-51087-3	978-2-503-53792-4
Decorations for the Holy Dead	978-2-503-51088-0	978-2-503-53793-1
Time and Eternity	978-2-503-51312-6	978-2-503-52630-0
The White Mantle of Churches	978-2-503-51230-3	978-2-503-53785-6
Love, Marriage, and Family Ties in the Later Middle Ages	978-2-503-52207-4	978-2-503-53786-3
The Medieval Household in Christian Europe, c. 850-c. 1550	978-2-503-52208-1	978-2-503-53787-0
Exile in the Middle Ages	978-2-503-51453-6	978-2-503-53788-7
Aspects of Power and Authority in the Middle Ages	978-2-503-52735-2	978-2-503-53789-4
Languages of Love and Hate	978-2-503-52064-3	978-2-503-54013-9
Representations of Power in Medieval Germany	978-2-503-51815-2	978-2-503-53790-0
Behaving like Fools	978-2-503-53157-1	978-2-503-53791-7
Medieval Life Cycles	978-2-503-54069-6	978-2-503-54126-6
Essays on the Lancelot of Yale 229	978-2-503-51677-6	978-2-503-53784-9
Parva pro magnis munera	978-2-503-53120-5	978-2-503-53796-2
Chromatius of Aquileia and His Age	978-2-503-53491-6	978-2-503-54014-6
Adorare caelestia, gubernare terrena. Atti del Colloquio Internazionale in onore di Paolo Lucentini (Napoli, 6-7 Novembre 2007), Arfé, Caiazzo, Sannino	978-2-503-53490-9	978-2-503-54015-3
La littérature des questions et réponses dans l'Antiquité profane et chrétienne: de l'enseignement à l'exégèse	978-2-503-54686-5	978-2-503-54689-6
Arbor scientiae. Der Baum des Wissens von Ramon Llull	978-2-503-51215-0	978-2-503-53794-8



Ramon Llull und Nikolaus von Kues: Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz - Raimondo Lullo e Niccolò Cusano: Un incontro nel segno della tolleranza	978-2-503-51846-6	978-2-503-53795-5
Gottes Schau und Weltbetrachtung. Interpretationen zum »Liber contemplationis« des Raimundus Lullus	978-2-503-54035-1	978-2-503-54050-4
Tradition et créativité dans les formes gnomiques en Italie et en Europe du Nord (XIVe-XVIIe siècles)	978-2-503-54120-4	978-2-503-56260-5
Hérodote à la Renaissance	978-2-503-54121-1	978-2-503-56264-3
Sparks and Seeds	978-2-503-50906-8	978-2-503-53800-6
Rituals, Images, and Words	978-2-503-50907-5	978-2-503-53801-3
Practices of Gender in Late Medieval and Early Modern Europe	978-2-503-52336-1	978-2-503-53798-6
Old Worlds, New Worlds	978-2-503-53132-8	978-2-503-53799-3
Recent Developments in the Technical Examination of Early Netherlandish Painting: Methodology, Limitations and Perspectives	978-2-503-50993-8	978-2-503-53802-0
Care for the Here and the Hereafter	978-2-503-51508-3	978-2-503-53804-4
Giorgione Entmythisiert	978-2-503-51809-1	978-2-503-53805-1
Cultural Exchange between the Low Countries and Italy (1400-1600)	978-2-503-51838-1	978-2-503-53806-8
The Study of the Bible in the Carolingian Era	978-2-503-51404-8	978-2-503-52633-1
Text and Controversy from Wyclif to Bale	978-2-503-52209-8	978-2-503-53812-9
The Voice of Silence	978-2-503-51488-8	978-2-503-53813-6
Perspectives for an Architecture of Solitude	978-2-503-51692-9	978-2-503-53807-5
Weaving, Veiling, and Dressing	978-2-503-51527-4	978-2-503-53808-2
Manuscripts and Monastic Culture	978-2-503-51528-1	978-2-503-53809-9
Studies in Carthusian Monasticism in the Late Middle Ages	978-2-503-51699-8	978-2-503-53810-5
Saints, Scholars, and Politicians	978-2-503-51654-7	978-2-503-53811-2
The Regular Canons in the Medieval British Isles	978-2-503-53248-6	978-2-503-53957-7
After Arundel	978-2-503-53402-2	978-2-503-54254-6
Wycliffite Controversies	978-2-503-53457-2	978-2-503-53958-4
Making and Marketing: Studies of the Painting Process in Fifteenth- and Sixteenth-Century Netherlandish Workshops	978-2-503-51605-9	978-2-503-53814-3
Invention	978-2-503-52768-0	978-2-503-53815-0
Robin Hood in Greenwood Stood	978-2-503-54054-2	978-2-503-54127-3
Maistresse of My Wit	978-2-503-51165-8	978-2-503-53816-7
Constructing Nations, Reconstructing Myth	978-2-503-52393-4	978-2-503-53817-4
A Platonic Pythagoras. Platonism and Pythagoreanism in the Imperial Age	978-2-503-51915-9	978-2-503-57262-8
Philon d'Alexandrie. Un penseur à l'intersection des cultures gréco-romaine, orientale, juive et chrétienne	978-2-503-52885-4	978-2-503-57264-2
Thinking Through Excerpts: Studies on Stobaeus	978-2-503-52976-9	978-2-503-57266-6
Genèses de l'acte de parole dans le monde grec, romain et médiéval	978-2-503-52886-1	978-2-503-57267-3
The Calligraphy of Medieval Music	978-2-503-54005-4	978-2-503-54049-8
New Trends In Feminine Spirituality	978-2-503-50768-2	978-2-503-54165-5

Medieval Women - Texts and Contexts in Late Medieval Britain	978-2-503-50979-2	978-2-503-53820-4
Mary of Oignies	978-2-503-51703-2	978-2-503-53821-1
St Katherine of Alexandria	978-2-503-51290-7	978-2-503-53822-8
Seeing and Knowing	978-2-503-51448-2	978-2-503-52642-3
Household, Women, and Christianities	978-2-503-51778-0	978-2-503-53819-8
Profane Imagery in Marginal Arts of the Middle Ages	978-2-503-51599-1	978-2-503-53823-5
Medieval English Comedy	978-2-503-52427-6	978-2-503-53824-2
La nature, rythme et danse des saisons dans les stalles médiévales	978-2-503-53094-9	978-2-503-53825-9
Anglo-Latin and Its Heritage	978-2-503-50838-2	978-2-503-53826-6
Latin Culture in the Eleventh Century	978-2-503-51255-6	978-2-503-53828-0
Insignis Sophiae Arcator	978-2-503-51425-3	978-2-503-53827-3
Occident et Proche-Orient: contacts scientifiques au temps des Croisades	978-2-503-51116-0	978-2-503-53831-0
Une lumière venue d'ailleurs. Héritages et ouvertures dans les encyclopédies d'Orient et d'Occident au Moyen Age	978-2-503-53073-4	978-2-503-53832-7
Creations	978-2-503-52295-1	978-2-503-53833-4
The Medieval Cathedral of Trondheim	978-2-503-52301-9	978-2-503-53834-1
Negotiating Heritage	978-2-503-52794-9	978-2-503-53835-8
Resonances	978-2-503-53493-0	978-2-503-53961-4
L'abbé Suger, le manifeste gothique de Saint-Denis et la pensée victorine	978-2-503-51259-4	978-2-503-53836-5
Rhétorique et poétique au Moyen Âge	978-2-503-51391-1	978-2-503-53837-2
L'architecture gothique au service de la liturgie	978-2-503-51426-0	978-2-503-53838-9
Notre-Dame de Paris. Un manifeste chrétien, 1160-1230	978-2-503-51632-5	978-2-503-53839-6
Les relations culturelles entre chrétiens et musulmans au Moyen Age	978-2-503-51803-9	978-2-503-53840-2
L'image dans la pensée et l'art au Moyen Age	978-2-503-52421-4	978-2-503-53841-9
La place de la musique dans la culture médiévale	978-2-503-52520-4	978-2-503-53842-6
Les laïcs dans les villes de la France du Nord au XIIIe siècle	978-2-503-52908-0	978-2-503-53843-3
Une conquête des savoirs	978-2-503-53121-2	978-2-503-53844-0
L'élaboration du vocabulaire philosophique au Moyen Age	978-2-503-51117-7	978-2-503-53852-5
Die Dionysius-Rezeption im Mittelalter	978-2-503-51118-4	978-2-503-53853-2
Il commento filosofico nell'occidente latino (secoli XIII-XV)	978-2-503-51220-4	978-2-503-53845-7
Intellect et imagination dans la philosophie médiévale / Intellect and Imagination in Medieval Philosophy / Intelecto e Imaginação na Filosofia Medieval	978-2-503-51818-3	978-2-503-53985-0
Alain de Lille, le docteur universel	978-2-503-52015-5	978-2-503-53849-5
University, Council, City. Intellectual Culture on the Rhine (1300-1550)	978-2-503-52663-8	978-2-503-53850-1
The Word in Medieval Logic, Theology and Psychology	978-2-503-53319-3	978-2-503-53851-8
Philosophy and Theology in the 'Studia' of the Religious Orders and at Papal and Royal Courts	978-2-503-54326-0	978-2-503-54427-4
Arts and Crafts in Medieval Rural Environment	978-2-503-51994-4	978-2-503-53855-6
Medieval Rural Settlement in Marginal Landscapes	978-2-503-52746-8	978-2-503-53856-3

Food in the Medieval Rural Environment	978-2-503-53661-3	978-2-503-53962-1
Agrosystems and Labour Relations in European Rural Societies	978-2-503-52954-7	978-2-503-54019-1
The Commentary Tradition on Aristotle's 'De generatione et corruptione'. Ancient, Medieval and Early Modern	978-2-503-50896-2	978-2-503-54155-6
Recherches sur Dietrich de Freiberg	978-2-503-52882-3	978-2-503-53857-0
Priscien	978-2-503-53074-1	978-2-503-53859-4
Les innovations du vocabulaire latin à la fin du moyen âge: autour du Glossaire du latin philosophique	978-2-503-53559-3	978-2-503-54036-8
Arts du langage et théologie aux confins des XI <sup>e</sup> et XII <sup>e</sup> siècles	978-2-503-53518-0	978-2-503-53963-8
Christian readings of Aristotle from the Middle Ages to the Renaissance	978-2-503-54237-9	978-2-503-54258-4
La nature et le vide dans la physique médiévale	978-2-503-54476-2	978-2-503-54482-3
Byzanz In Europa. Europas östliches Erbe	978-2-503-54153-2	978-2-503-54193-8
Byzantine Theology and its Philosophical Background	978-2-503-54403-8	978-2-503-54405-2
Synesios von Kyrene: Politik - Literatur - Philosophie	978-2-503-54662-9	978-2-503-54690-2
774, ipotesi su una transizione	978-2-503-52816-8	978-2-503-53860-0
From one sea to another. Trading places in the European and Mediterranean Early Middle Ages	978-2-503-54527-1	978-2-503-54565-3
Cultures in Contact	978-2-503-50978-5	978-2-503-53868-6
Court Culture in the Early Middle Ages	978-2-503-51164-1	978-2-503-52639-3
On Barbarian Identity	978-2-503-51168-9	978-2-503-53872-3
Contact, Continuity, and Collapse	978-2-503-51291-4	978-2-503-52641-6
Political Assemblies in the Earlier Middle Ages	978-2-503-51341-6	978-2-503-53873-0
Teaching and Learning in Northern Europe	978-2-503-51419-2	978-2-503-53874-7
The Genesis of Books	978-2-503-53473-2	978-2-503-53966-9
Wulfstan, Archbishop of York	978-2-503-52224-1	978-2-503-53861-7
Borders, Barriers, and Ethnogenesis	978-2-503-51529-8	978-2-503-53862-4
The Crisis of the Oikoumene	978-2-503-51520-5	978-2-503-53863-1
People and Space in the Middle Ages, 300-1300	978-2-503-51526-7	978-2-503-53864-8
Narrative and History in the Early Medieval West	978-2-503-51828-2	978-2-503-53865-5
The Old English Homily	978-2-503-51792-6	978-2-503-53866-2
Text, Image, Interpretation:	978-2-503-51819-0	978-2-503-53867-9
Challenging the Boundaries of Medieval History	978-2-503-52359-0	978-2-503-53869-3
Reading the Anglo-Saxon Chronicle	978-2-503-52394-1	978-2-503-53870-9
Early Medieval Northumbria	978-2-503-52822-9	978-2-503-53981-2
Conceptualizing Multilingualism in England, c.800-c.1250	978-2-503-52856-4	978-2-503-53964-5
Neglected Barbarians	978-2-503-53125-0	978-2-503-53965-2
England and the Continent in the Tenth Century	978-2-503-53208-0	978-2-503-53871-6
The Last Judgement in Medieval Preaching	978-2-503-51524-3	978-2-503-53967-6
Constructing the Medieval Sermon	978-2-503-52589-1	978-2-503-53875-4
Urban public debts, urban government and the market for annuities in Western Europe (14th-18th centuries)	978-2-503-51383-6	978-2-503-53880-8
Emotions in the Heart of the City (14th-16th century)	978-2-503-51618-9	978-2-503-53881-5
Voisinages, coexistences, appropriations	978-2-503-52024-7	978-2-503-53876-1

Villes de Flandre et d'Italie (XIIIe-XVIe siècle). Les enseignements d'une comparaison	978-2-503-51979-1	978-2-503-53877-8
Oligarchy and Patronage in Late Medieval Spanish Urban Society	978-2-503-52360-6	978-2-503-53878-5
De Bono Communi. The Discourse and Practice of the Common Good in the European City (13th-16th c.)	978-2-503-52998-1	978-2-503-53879-2
Le châtimeut des villes dans les espaces méditerranéens (Antiquité, Moyen Âge, Époque moderne)	978-2-503-54051-1	978-2-503-54052-8
Urban Elites and Aristocratic Behaviour In the Spanish Kingdoms at the End of the Middle Ages	978-2-503-54644-5	978-2-503-54645-2
The Power of Space In Late Medieval and Early Modern Europe	978-2-503-54784-8	978-2-503-54822-7
Architecture, Liturgy and Identity	978-2-503-53167-0	978-2-503-53968-3
Image, Memory and Devotion	978-2-503-53168-7	978-2-503-53969-0
Le Plaisir au temps de la Renaissance	978-2-503-53247-9	978-2-503-56345-9
La question de l'athéisme au 17e siècle	978-2-503-51606-6	978-2-503-56421-0
Gassendi et la modernité	978-2-503-52556-3	978-2-503-56431-9
Pestes, incendies, naufrages.	978-2-503-53169-4	978-2-503-56444-9
Musica corporis	978-2-503-53530-2	978-2-503-56447-0
Computus and Its Cultural Context in the Latin West, AD 300-1200	978-2-503-53317-9	978-2-503-53882-2
Meditations of the Heart: The Psalms in Early Christian Thought and Practice	978-2-503-53433-6	978-2-503-54021-4
The Easter Controversy of Late Antiquity and the Early Middle Ages. Its Manuscripts, Texts, and Tables	978-2-503-53668-2	978-2-503-53970-6
Reading Gothic Architecture	978-2-503-52536-5	978-2-503-53883-9
Current Directions in Eleventh- and Twelfth-Century Sculpture Studies	978-2-503-53165-6	978-2-503-53971-3
L'écrit et le manuscrit à la fin du Moyen Âge	978-2-503-51991-3	978-2-503-53884-6
Texte et discours en moyen français	978-2-503-52280-7	978-2-503-53887-7
Quant l'ung amy pour l'autre veille	978-2-503-52283-8	978-2-503-53888-4
Froissart à la cour de Béarn: l'écrivain, les arts et le pouvoir	978-2-503-52867-0	978-2-503-53889-1
Le recueil au Moyen Âge	978-2-503-52281-4	978-2-503-53890-7
Le recueil au Moyen Âge	978-2-503-52282-1	978-2-503-53891-4
Autour des quenouilles: la parole des femmes (1450-1600)	978-2-503-53356-8	978-2-503-53885-3
Mettre en prose aux XIVe-XVIe siècles	978-2-503-53351-3	978-2-503-53886-0
La moisson des lettres: L'invention littéraire autour de 1300	978-2-503-53592-0	978-2-503-54022-1
René d'Anjou, écrivain et mécène (1409-1480)	978-2-503-53350-6	978-2-503-54032-0
Drama and Community	978-2-503-50767-5	978-2-503-54166-2
Showing Status	978-2-503-50766-8	978-2-503-54167-9
Scandinavia and Europe 800-1350	978-2-503-51085-9	978-2-503-53907-2
History and Images	978-2-503-51155-9	978-2-503-53908-9
Imagining the Book	978-2-503-51693-6	978-2-503-53909-6
Forms of Servitude in Northern and Central Europe	978-2-503-51694-3	978-2-503-53910-2
Essays in Manuscript Geography	978-2-503-51695-0	978-2-503-53892-1
Grant risee?	978-2-503-51698-1	978-2-503-53897-6

Urban Theatre in the Low Countries	978-2-503-51700-1	978-2-503-53898-3
Gautier de Colnci	978-2-503-52060-5	978-2-503-53899-0
Normandy and its Neighbours, 900—1250	978-2-503-52062-9	978-2-503-53973-7
Multilingualism in Medieval Britain (c. 1066-1520)	978-2-503-54250-8	978-2-503-54263-8
Broken Lines	978-2-503-52485-6	978-2-503-53900-3
The Narrator, the Expositor, and the Prompter in European Medieval Theatre	978-2-503-52579-2	978-2-503-53901-0
Learning and Understanding in the Old Norse World	978-2-503-52580-8	978-2-503-53902-7
Laments for the Lost in Medieval Literature	978-2-503-52858-8	978-2-503-53903-4
Medieval Multilingualism	978-2-503-52837-3	978-2-503-53904-1
Parisian Confraternity Drama of the Fourteenth Century	978-2-503-52852-6	978-2-503-53905-8
The Playful Middle Ages	978-2-503-52880-9	978-2-503-53906-5
Historical Narratives and Christian Identity on a European Periphery	978-2-503-53367-4	978-2-503-53974-4
Roma, magistra mundi. Itineraria culturae medievalis	978-2-503-57679-4	978-2-503-55336-8
Les prologues médiévaux	978-2-503-51124-5	978-2-503-53911-9
Les traducteurs au travail. Leurs manuscrits et leurs méthodes	978-2-503-51219-8	978-2-503-53912-6
Metaphysics in the Twelfth Century	978-2-503-52202-9	978-2-503-53913-3
Chemins de la pensée médiévale	978-2-503-51178-8	978-2-503-53914-0
Bilan et perspectives des études médiévales (1993-1998)	978-2-503-51615-8	978-2-503-53915-7
In principio erat verbum	978-2-503-51672-1	978-2-503-53916-4
Duns Scot à Paris, 1302-2002	978-2-503-51810-7	978-2-503-53917-1
Medieval Memory. Image and Text	978-2-503-51683-7	978-2-503-53918-8
La vie culturelle, intellectuelle et scientifique à la cour des Papes d'Avignon	978-2-503-51877-0	978-2-503-53919-5
Corpo e anima, sensi interni e intelletto dai secoli XIII-XIV ai post-cartesiani e spinoziani	978-2-503-51988-3	978-2-503-53920-1
Ecriture et réécriture des textes philosophiques médiévaux	978-2-503-52424-5	978-2-503-53921-8
Classica et Beneventana	978-2-503-52434-4	978-2-503-53922-5
Form and content of instruction in Anglo-Saxon England in the light of contemporary manuscript evidence	978-2-503-52591-0	978-2-503-53923-2
The Rural History of Medieval European Societies	978-2-503-52069-8	978-2-503-53924-9
Land, Power, and Society in Medieval Castile	978-2-503-52623-2	978-2-503-53925-6
Survival and Discord in Medieval Society	978-2-503-52815-1	978-2-503-53926-3
Feudalism	978-2-503-53158-8	978-2-503-53976-8
Scale and Scale Change in the Early Middle Ages	978-2-503-53239-4	978-2-503-53977-5
Britons, Saxons, and Scandinavians	978-2-503-53207-3	978-2-503-53978-2
Town and Countryside in the Age of the Black Death	978-2-503-53517-3	978-2-503-54257-7
The Translation of the Works of St Birgitta of Sweden Into the Medieval European Vernacular	978-2-503-50717-0	978-2-503-53928-7
The Theory and Practice of Translation in the Middle Ages	978-2-503-51016-3	978-2-503-53929-4
The Medieval Translator. Traduire au Moyen Age	978-2-503-52535-8	978-2-503-53927-0
Lost in Translation?	978-2-503-53139-7	978-2-503-53982-9
Humanisme et culture géographique à l'époque du concile de Constance. Autour de Guillaume Fillastre	978-2-503-51122-1	978-2-503-53930-0



Au-delà de l'écrit. Les hommes et leurs vécus matériels au Moyen Âge à la lumière des sciences et des techniques	978-2-503-51467-3	978-2-503-53931-7
New Approaches to Medieval Communication	978-2-503-50814-6	978-2-503-54168-6
Learning and Literacy in Medieval England and Abroad	978-2-503-51076-7	978-2-503-53937-9
Epigraphic Literacy and Christian Identity	978-2-503-54294-2	978-2-503-54318-5
Charters and the Use of the Written Word in Medieval Society	978-2-503-50771-2	978-2-503-53938-6
Transforming the Medieval World	978-2-503-51166-5	978-2-503-53939-3
Reading Images and Texts	978-2-503-51437-6	978-2-503-53940-9
The Development of Literate Mentalities in East Central Europe	978-2-503-51449-9	978-2-503-53941-6
Orality and Literacy in the Middle Ages	978-2-503-51451-2	978-2-503-53932-4
Strategies of Writing	978-2-503-51758-2	978-2-503-53933-1
Seeing the Invisible in Late Antiquity and the Early Middle Ages	978-2-503-51759-9	978-2-503-53934-8
Vernacularity in England and Wales, c. 1300-1550	978-2-503-52883-0	978-2-503-53980-5
Zwischen Pragmatik und Performanz	978-2-503-54137-2	978-2-503-54206-5
Along the Oral-Written Continuum	978-2-503-53407-7	978-2-503-53935-5
Understanding Monastic Practices of Oral Communication	978-2-503-53482-4	978-2-503-54028-3
Medieval Legal Process	978-2-503-54174-7	978-2-503-54207-2
Scraped, Stroked, and Bound	978-2-503-54549-3	978-2-503-54638-4
Spoken and Written Language	978-2-503-50770-5	978-2-503-54321-5
Cultures of Religious Reading in the Late Middle Ages	978-2-503-54569-1	978-2-503-54741-1
Homo Legens	978-2-503-53409-1	978-2-503-53936-2
Reflections on Old Norse Myths	978-2-503-52614-0	978-2-503-53942-3
Le château, autour et alentours (XIVe - XVIe siècles). Paysage, parc, Jardin & domaine	978-2-503-52440-5	978-2-503-53986-7
Livres et lectures de femmes en Europe entre moyen âge et renaissance	978-2-503-51882-4	978-2-503-53987-4
Power and Persuasion	978-2-503-53211-0	978-2-503-53988-1
Religion, Culture, and Mentalities in the Medieval Low Countries	978-2-503-51890-9	978-2-503-53989-8
L'attente des temps nouveaux. Eschatologie et millénarismes et visions du futur du Moyen Âge au XXe siècle	978-2-503-51335-5	978-2-503-53990-4
Liber, Gesta, histoire	978-2-503-53122-9	978-2-503-53991-1
Études de langue et de littérature médiévales offertes à Peter T. Ricketts à l'occasion de son 70ème anniversaire	978-2-503-51640-0	978-2-503-53992-8
Dorestad in an International Framework	978-2-503-53401-5	978-2-503-53993-5
Du métier des armes à la vie de cour, de la forteresse au château de séjour : XIVe-XVIe siècles	978-2-503-52220-3	978-2-503-53994-2
Lieu de pouvoir, lieu de gestion	978-2-503-53667-5	978-2-503-53995-9
Ex quadris lapidibus. La pierre et sa mise en oeuvre dans l'art médiéval	978-2-503-53563-0	978-2-503-53996-6
Rewriting the Middle Ages in the Twentieth Century	978-2-503-51719-3	978-2-503-53997-3
Rewriting the Middle Ages in the Twentieth Century	978-2-503-53144-1	978-2-503-53998-0
Medieval Manuscripts, Their Makers and Users	978-2-503-53894-5	978-2-503-54043-6

Les Apôtres Thaddée et Barthélemy. Aux origines du christianisme arménien	978-2-503-54037-5	978-2-503-55598-0
Early Modern Urbanism and the Grid	978-2-503-54073-3	978-2-503-55632-1
English Logic and Semantics, from the End of the Twelfth Century to the Time of Ockham and Burleigh.	978-90-70419-02-8	978-2-503-56392-3
Logos and Pragma	978-90-70419-18-9	978-2-503-56397-8
John Buridan: A Master of Arts: Some Aspects of is Philosophy	978-90-70419-34-9	978-2-503-56401-2
Pauper et peregrinus	978-2-503-51582-3	978-2-503-56680-1
Rencontres 2/1992 - Méthodologies informatiques et nouveaux horizons dans les recherches médiévales	978-2-503-50271-7	978-2-503-57282-6
Rencontres 3/1994 - Diálogo filosófico-religioso entre cristianismo, judaísmo e islamismo durante la edad media en la península ibérica	978-2-503-50402-5	978-2-503-57283-3
Rencontres 4/1995 - Société et Eglise	978-2-503-50449-0	978-2-503-57284-0
Aristotle in Britain during the Middle Ages	978-2-503-50515-2	978-2-503-57285-7
Néoplatonisme et philosophie médiévale	978-2-503-50606-7	978-2-503-57286-4
Meeting of the Minds. The Relations between Medieval and Classical Modern European Philosophy	978-2-503-50874-0	978-2-503-57287-1
L'enseignement des disciplines à la Faculté des arts (Paris et Oxford, XIIIe-XVe siècles)	978-2-503-50571-8	978-2-503-55933-9
Les lieux de l'argumentation	978-2-503-52961-5	978-2-503-56035-9
Vies médiévales de Marie-Madeleine	978-2-503-52821-2	978-2-503-57412-7
Amis y Amiles	978-2-503-53424-4	978-2-503-57415-8
Les lais bretons moyen-anglais	978-2-503-52806-9	978-2-503-57418-9
Dialogues et résistances	978-2-503-53477-0	978-2-503-57419-6
Lumières de l'an mil en Orléanais. Autour du millénaire d'Abbon de Fleury	978-2-503-51586-1	978-2-503-54578-3
René d'Anjou et les arts	978-2-503-54468-7	978-2-503-56693-1
Le Breviari d'amor de Matfre Ermengaud	978-2-503-51919-7	978-2-503-57373-1
Glosa Victorina super partem Prisciani De Constructione (ms. Paris, Bibliothèque de l'Arsenal 910)	978-2-503-54097-9	978-2-503-56043-4
Le travail intellectuel à la Faculté des arts de Paris: textes et maîtres (ca. 1200-1500)	978-2-503-54475-5	978-2-503-56050-2
'Homo considera'. La pastorale lyrique de Philippe le Chancellor	978-2-503-54466-3	978-2-503-56051-9
Hugues Falcand. Le livre du royaume de Sicile	978-2-503-53256-1	978-2-503-56377-0
Le graial d'Adgar. Miracles de la vierge	978-2-503-54469-4	978-2-503-56378-7
Egidio d'Aquino. Liber avium viventium de rapina	978-2-503-52927-1	978-2-503-57416-5
Interpretation of Scripture: Theory	978-2-503-53460-2	978-2-503-57408-0
Filles de roy de France	978-2-503-53594-4	978-2-503-56692-4
Virtual Pilgrimages in the Convent	978-2-503-54103-7	978-2-503-56661-0
Le concile de Pise	978-2-503-53198-4	978-2-503-55794-6
Etudes sur la Faculté des arts dans les universités médiévales	978-2-503-54191-4	978-2-503-56044-1
Hervaeus Natalis O.P. De quattuor materiis sive Determinationes contra magistrum Henricum de Gandavo	978-2-503-54288-1	978-2-503-56046-5

Etudes sur le premier siècle de l'averroïsme latin. Approches et textes inédits	978-2-503-54291-1	978-2-503-56048-9
Le Roman de Gillion de Trazegnies	978-2-503-54072-6	978-2-503-57420-2
On Love	978-2-503-53459-6	978-2-503-57407-3
Le sacramentaire dans le groupe dit 'gélasiens du VIII <sup>e</sup> siècle'	978-2-503-57684-8	978-2-503-57106-5
Bibliotheca Hieronymiana manuscripta (vol 4,3A)	978-2-503-57640-4	978-2-503-57093-8

## Revue

P-ISSN	TITLE	DATE DEBUT	DATE de FIN
0003-2468	Analecta Bollandiana	1882	2012
1792-2593	Almagest	2010	2012
2031-5929	Annali di Scienze Religiose	2008	2012
1250-7334	Antiquité tardive	1993	2012
1155-3316	Apocrypha	1990	2012
0003-9810	Archives internationales d'histoire des sciences	2004	2012
0773-008X	Bulletin de la Société Internationale pour l'étude de la philosophie médiévale	1959	1963
0068-4023	Bulletin de philosophie médiévale	1964	2012
0009-6067	Chronique d'Egypte	1925	2012
1378-2274	European Medieval Drama	1997	2012
1780-3187	Food & history	2003	2012
1784-410X	Fragmenta	2007	2011
1330-7274	Hortus artium medievalium	1995	2012
1846-8551	Ikon (Rijeka)	2008	2012
2031-3098	In Monte Artium (Turnhout. )	2008	2012
1630-4586	Journal de la Renaissance	2000	2008
1783-9025	Journal of Inner Asian Art and Archaeology	2006	2012
2032-5371	Journal of the Alamire Foundation	2009	2012
0778-9750	The Journal of medieval latin	1991	2012
0024-1415	Lettres romanes	1967	2012
0081-8933	Liber annuus - Studium Biblicum Franciscanum	2000	2012
0025-2603	Manuscripta (St. Louis, Mo.)	1957	2012
0076-5872	Mediaeval studies	1939	2006
2032-8192	Medieval and Modern Matters	2010	2012
0226-0174	Moyen français	1977	2007
2034-6484	Le Moyen français (Turnhout)	2007	2012
0078-2122	Nottingham medieval studies	1957	2012
1761-4961	Pecia (Saint-Denis)	2002	2012
0332-1592	Peritia	1982	2012
2034-6778	Publication du Centre Européen d'Etudes Bourguignonnes	1960	2012
1379-2547	Quaestio (Turnhout. )	2001	2012
0484-0887	Recherches augustiniennes (Paris)	1955	2012
1775-8696	Recherches augustiniennes et patristiques	1958	2012
1370-0103	Le Messager des fidèles	1884	1889
0035-0893	Revue Bénédictine	1890	2012
0035-2012	Revue des études augustiniennes (Paris)	1955	2003

1768-9260	Revue d'études augustiniennes et patristiques	2004	2012
0048-7988	Revue d'histoire de l'Église de France	2001	2012
0373-6075	Revue d'histoire des textes	2006	2012
0035-3620	Revue Mabillon	1990	2012
0035-8002	Romance philology	1998	2012
0771-7776	Sacris Erudiri	1948	2012
2031-5937	Semitica et Classica	2008	2012
0585-5403	Studia orientalia Christiana. Collectanea	1956	2012
1577-5003	Troianalexandrina (Santiago de COMpostela)	2001	2012
0083-5897	Viator (Berkeley)	1970	2012
1782-7183	Viking and Medieval Scandinavia	2005	2012
0890-2917	The Yearbook of Langland studies	1987	2012

**Annexe Description de la Documentation**

102. Chaque livraison doit être accompagnée d'un document précisant de façon la plus précise et la plus exhaustive possible :

- Une référence au contrat signé, des contacts (notamment un correspondant technique) chez l'éditeur et une datation des données.
- Le type de documents contenu dans la livraison (Titre de périodiques, E-book, Book Series, Dictionnaire, ...)
- Pour chaque type de document, il faudra préciser le nombre total d'éléments et de sous éléments. Par exemple pour un titre de périodique, la couverture (date de début : date de fin), le nombre de volumes, de numéros, et d'articles et de PDF associés.
- Si pour un type de document, la DTD a changé de version au cours du temps, il faudra une table associant pour chaque période, la version de DTD qui correspond aux métadonnées.
- Une description du format des données, c'est à dire l'organisation des données sur le disque (ex ISSN/Année/volume/Numero/... ou Année/ISSN/volume/Numero/...).
- Si une nomenclature spécifique est utilisée, une description de celle-ci sera demandée (ex VOL=Year.VolumeID)

103. Avant la signature du contrat, l'éditeur s'engage à fournir les éléments cités ci-dessus ainsi qu'un jeu de test comprenant au moins 1% de chaque type de données conformes aux descriptions qu'il en fera et au schéma de données associé.



**Annexe Modalités d'accès****104.Adresse de la base de données**

- la base de données sera accessible à l'adresse : www : <http://www.brepolonline.net>

**105.Normes et protocoles**

- L'Editeur s'engage à respecter au moins l'un des trois protocoles suivants:

- protocole OAI ;
- protocole Z39-50 ;
- protocoles SRU et SRW.

- Afin d'assurer le lien entre une source d'informations et le bénéficiaire et/ou l'utilisateur, requérant les données le Licencié devra être respecter l'OpenURL protocole standardisé.

- Afin de permettre l'accessibilité aux services et contenus en ligne pour les handicapés et les seniors, l'Editeur s'engage à respecter les normes techniques établies par la Web Accessibility Initiative (WAI) du World Wide Web Consortium (W3C).

**Annexe : Statistiques**

106. Les statistiques globales devront être fournies par l'Editeur à l'ABES tous les ans.

107. Les statistiques devront être mises à disposition par l'Editeur à chaque Bénéficiaire à l'adresse : [www : http://www.brepolonline.net](http://www.brepolonline.net)

108. Les statistiques fournies par l'Editeur devront être compatibles avec la dernière recommandation COUNTER en vigueur.

109. Les données statistiques devront pouvoir être moissonnées par le protocole SUSHI afin de permettre l'interopérabilité des données statistiques applicable dans le cadre du projet COUNTER.

110. D'une manière générale, l'Editeur s'engage à respecter les normes et recommandations futures élaborées conjointement par les bibliothécaires et les éditeurs.